## Sarney lança rómance em Buenos Aires

Buenos Aires - O senador José Sarney admitiu ontem na capital argentina que, para ele, "a política foi um destino, mas a literatura sempre uma vocação". Sarney está em Buenos Aires esta semana para lançar sua obra. Essa vocação "foi a que me empurrou à política...porque comecei como jornalista e o jornalismo segundo creio — é um gênero literário", disse à agência estatal Telam.

Samey considerou uma tradição latino-americana a dos políticos-escritores que chegam ao poder. "Intelegtuais foram Rómulo Gallegos, Bartolomé Mitre —tradutor de Dante —, Domingo Faustino Sarmiento, e intelectual é Fernando Herrrique Cardoso".

Acentuou que "a litera" tura que faço, tem suas fontes no imaginário popular, nas figuras do povo, nos costumes e nas lendas".

"São as mesmas fontes —disse — de todos os escritores do sertão brasileiro, de onde eu sou, e de onde são Jorge Amado e Guimarães Rosa".

Destacou também que sempre se dedicou à libera tura e que, em seu último livro, um romance, explora o imaginário popular do nordeste de seu país e sua relação com um protagonista privilegiado, o mar. Precisamente, O dono do mar recém publicado pela editora Fondo de Cultura Económica da Argentina evoca a atmosfera do litoral, no norte do Brasil: história de pescadores que cercam o capitão Cristório

Sarney afirmou que "a literatura brasileira não tem muitos livros sobre o Ainda mais: mar. América Latina não temos muitos livros sobre o mar: em meu romance o personagem central é o próprio mar". Segundo o políticoescritor, "o protagonista (Cristório) encarna tudo aquilo que o mar tem para nós de misterioso, de fantástico e de ominoso. É um mar talvez mais vinculado às lendas, com o século XVI, século XVII, quando o homem sabia pouco ou nada do mar, e pouco dos seres que o habitavam.O dono do mar tem seis edições no Brasil, duas no México e França, e acaba de sair na Espanha, Grécia, Romênia e Argentina.

21 NOV