

Aplausos a atrizes nuas

Rio — Uma ousada encenação da cantata *Carmina Burana*, com nove atrizes nuas no palco do teatro do Hotel Quitandinha, encerrou na noite de sábado a programação do presidente Fernando Henrique Cardoso em Petrópolis, onde esteve por três dias.

Última parte de um concerto oferecido pelo Projeto Aquarius ao presidente, a apresentação de três cantos da obra foi aplaudida de pé por Fernando Henrique e Dona Ruth Cardoso. Nem por isso, a apresentação deixou de causar constrangimentos.

Surpresa — O concerto lotou o teatro do Quitandinha, com capacidade para 1.700 pessoas. Fernando Henrique estava descontraído e chegou a acompanhar com palmas a música *Hey Jude*, dos Beatles.

A surpresa, contudo, ficou para o final da apresentação, quando as cortinas dos dois palcos laterais se abriram e surgiram em cena nove atrizes e três atores do Centro de Artes de Laranjeiras, do

Rio, para representar os sentimentos lascivos que atormentam um frade.

Na platéia, encontravam-se pelo menos dois altos representantes da Igreja Católica em Petrópolis, o bispo emérito de Petrópolis, Dom Fernandes Veloso, e o vigário-geral da cidade, monsenhor Gilberto Ferreira de Souza, além de vários membros da família real brasileira, liderados por Dom Pedro Gastão de Orleans e Bragança, 82 anos.

No coquetel oferecido pelo prefeito de Petrópolis após a apresentação, o presidente disse que não se assustou com a ousadia do diretor. “Ao contrário, foi uma encenação bonita e sugestiva, que está muito ligada com a música de *Carmina Burana*”.

Visivelmente perplexo, o bispo emérito de Petrópolis preferiu cometer um pequeno pecado ao comentar a apresentação do último ato do concerto. “Dormi um pouco no final”, desconversou.