

Alvorada imita a Casa Branca

Parecia uma manhã de sol nos jardins da Casa Branca. Com uma superprodução dirigida pelo roteirista Walter Avancini, o presidente Fernando Henrique abriu os jardins do Palácio da Alvorada para um pronunciamento como o que viu o presidente Bill Clinton fazer nos gramados do Rose Garden. Quando esteve nos Estados Unidos, em abril, Fernando Henrique concedeu entrevista coletiva conjunta com o presidente americano, no Rose Garden, e parece ter gostado da idéia. Um céu esplendidamente azul, rosas de todas as cores, o imenso gramado e os jornalistas, como de praxe, no lugar delimitado fora do cenário.

Fernando Henrique se postou atrás de um pequeno púlpito com o Brasão da República para fazer seu pronunciamento, tendo à frente o

lago Paranoá. Uma grua foi montada para o cinegrafista oficial da Radiobrás pegar cada detalhe. Os takes foram cuidadosamente estudados. Ora o Presidente era enquadrado em close, ora a câmera aprofundava a imagem para pegar os jardins do Palácio ao fundo.

O pronunciamento foi transmitido em cadeia opcional por algumas rádios e emissoras de TV.

— Vocês não podem em hipótese alguma sair do lugar marcado. Isso é uma produção e temos que obedecer as instruções do Avancini. Depois do pronunciamento, o Presidente vai com as crianças do coral até as mesas postas para o lanche. Ninguém pode invadir, depois da gravação ele vem aqui falar com vocês — explicou um funcionário da Secretaria de Imprensa do Palácio do Planalto aos jornalistas presentes.

Geraldo Magela



FHC, entre as crianças, pregou o fim das desigualdades sociais