

Alô Brasília



A cidade está cheia de placas de obras do GDF. Agora o que se vê, em toda parte, são as faixas — que o governador faz questão de colar pessoalmente — anunciando a conclusão das obras. Prometeu, cumpriu.

Aguiar.

O secretário informou que até outubro deste ano, o FBI contará com um escritório em Brasília, que facilitará as negociações de novos acordos entre a Secretaria de Segurança do DF e a polícia federal dos EUA. Aguiar esteve na sede do FBI e visitou também os departamentos de polícia das cidades de Miami e Nova Iorque — onde conheceu a estratégia de “tolerância zero”, responsável pela queda dos índices de criminalidade.

CURSOS PROFISSIONALIZANTES

O quadro de funcionários do governo do Distrito Federal está sendo aprimorado. Mais de oito mil servidores públicos receberam os certificados de conclusão nos 173 cursos de capacitação profissional oferecidos pelo GDF. A solenidade de encerramento dos cursos contou com a participação do governador Cristovam Buarque. Em seu discurso, Cristovam lembrou que o Governo Democrático e Popular está demonstrando, por intermédio do programa, o valor dado aos servidores do Estado e a necessidade de melhorar a sua formação.

SEGURANÇA ALIMENTAR

Conscientizar a sociedade sobre a necessidade do combate à fome e à desnutrição. Este é dos principais objetivos do Conselho de Segurança Alimentar e Nutricional (Conasan), criado hoje por meio de decreto, pelo governador do Distrito Federal, Cristovam Buarque. O Conselho passa a ser, a partir de agora, o responsável pela elaboração de

uma política de segurança alimentar e nutricional para a capital do País.

Formado por 14 membros, sete representantes governamentais e sete da sociedade civil, o Conasan será encarregado de promover a coordenação das ações governamentais no combate à fome e a desnutrição e de formular uma nova política para o setor, incluindo os aspectos econômicos e financeiros. Todas as suas decisões deverão ser homologadas pelo governador.

REFORMA E DEMISSÃO

A implantação da reforma administrativa proposta pelo Governo federal poderá causar a demissão de 25 mil servidores do governo do Distrito Federal. O alerta foi dado pelo deputado Chico Vigilante (PT/DF) em discurso na Câmara dos Deputados.

A demissão em massa, segundo o parlamentar, pode acontecer porque a maioria dos municípios e dos estados brasileiros gasta acima daquilo que o Governo Federal determinou como teto para despesa com pessoal — 60% da receita. O GDF, de acordo com Chico Vigilante, gasta 82% do que arrecada com pagamento de servidores.

SIC EM TAGUATINGA

A partir do dia dois de maio, a Secretaria de Indústria e Comércio passará a funcionar em Taguatinga. O anúncio foi feito pelo governador Cristovam Buarque, durante a solenidade de assinatura do projeto do Plano Diretor desta cidade. Segundo Cristovam, a Secretaria funcionará inicialmente em apenas duas salas dentro do prédio da Administração Regional de Taguatinga em-

quanto o Governo prepara a licitação para a construção da sede definitiva da secretaria.

SIMPLES, MAIOR ARRECADAÇÃO

O Governo poderá estender o Sistema Integrado de Pagamento de Impostos e Contribuições das Microempresas e das Empresas de Pequeno Porte, o Simples, a outros segmentos da economia caso a experiência dê certo com os microempresários do Distrito Federal. Esta possibilidade foi admitida pelo governador Cristovam Buarque, ao comentar a aprovação, em primeiro turno, pela Câmara Legislativa, do projeto que prevê a adoção do imposto simplificado no Distrito Federal. Para Cristovam, o Simples tem que garantir um aumento na arrecadação e criar mais empregos para que possa ser considerado um sucesso.

37 VELINHAS

A dupla Zezé de Camargo e Luciano será uma das principais atrações das comemorações do 37º aniversário de Brasília. O show, promovido pelo Governo Democrático e Popular, acontece no dia 18 de abril, a partir das 20h, em frente a Torre de TV. O público brasiliense será presenteado com um concerto especial no Teatro Nacional Cláudio Santoro. A Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional, sob a regência da maestrina Elena Herrera, interpreta músicas de Wagner Tiso e Francis Hime, que se apresentarão como solistas. No dia 19, às 21h e no dia 20, às 20h.

Outros espetáculos musicais também estão previstos dentro da programação de aniversário da cidade. A cantora Célia Porto canta Legião Urbana, nos dias 17 e 18, às 21h, na Sala Villa Lobos, do teatro Nacional. Ainda no dia 18, às 18h, em frente ao anexo do Palácio Buriti, apresentam-se o Madrigal da Universidade de Brasília e o Coral dos Soldados do Fogo.

Esportes — Uma série de atividades esportivas, culturais e sociais estão previstas para todo o mês de abril em comemoração ao aniversário de Brasília. Entre os eventos esportivos, destacam-se o 1º Meeting Internacional de Ciclismo, realizado dia 13, a partir das 9h, no Eixão Norte; a 2ª Feira dos esportes, de 17 a 21 no Centro de Convenções e a copa Brasília de Tênis, de 19 a 21 na Academia de Tênis. No dia 19, será promovida a Regata Aniversário do Iate Clube, categoria monotipo, a partir das 14h, no próprio clube.

O pára-quedismo será outra grande atração das festividades. O Festival de Pára-Quedismo acontece entre os dias 19 e 21 na Esplanada dos Ministérios. A promoção é da Secretaria de Turismo e da Federação de Pára-Quedismo do DF. Também no dia 19, a partir da zero hora, será realizada a prova automobilística 12 Horas de Brasília, no Autódromo Nelson Piquet.

Arte — A terceira edição da Galeria Corabrigos, onde 37 abrigos de ônibus do Eixo Monumental serão pintadas por artistas conhecidos na cidade, acontece entre os dias 19 e 20. O tema das obras será “Educação — um direito à cidadania”. E no dia 20, a partir das 10h, no Parque da Cidade, uma programação específica para as crianças: O Domingo no Parque Especial — Aniversário de Brasília.

A programação da data do aniver-

sário, dia 21, será intensa e variada. A partir das 8h, na Esplanada dos Ministérios, acontece a Maratona de Brasília. Às 18h, no Museu de Arte de Brasília (MAB), será lançado o Projeto do Parque Internacional de Esculturas na Orla, que inclui a Praça das Artes, Bosque e Orla. Obras de Iberê Camargo, Chico Stockinger e de Alfredo Volpi serão doadas ao museu. A Orquestra de Senhoritas fará um concerto na ocasião. O Ballet National de Nancy, da França, apresenta-se no dia 22, às 21h, no Teatro Nacional. A promoção é da Embaixada da França.

MUSEU/SÉCULO XX

Brasília vai ganhar um museu contemporâneo, um verdadeiro espaço de reflexão sobre a realidade de hoje e os acontecimentos que marcaram os últimos 100 anos. O Museu do Século XX contará com um acervo especial, formado com a participação da comunidade e de representantes de diversos segmentos da sociedade. O museu já tem área definida — o Parque de Ciência e Tecnologia que integrará o Pólo 7, do Projeto Orla —, criado pelo governo do Distrito Federal para atrair novos investimentos turísticos para a capital do País, localizado às margens do lago Paranoá.

Os primeiros passos para a implementação do Museu do Século XX já foram dados. Decreto assinado pelo governador do Distrito Federal, Cristovam Buarque, e publicado no Diário Oficial/DF, instituiu uma comissão responsável pela elaboração, desenvolvimento e execução do projeto de criação. Coordenada pelo secretário adjunto de Ciência e Tecnologia, Elimar Nascimento, a comissão é composta ainda por representantes das secretarias de Educação, Comunicação Social, Turismo e Cultura e Esportes.

Segundo Elimar, nesta etapa de trabalho, além da captação de recursos, serão desenvolvidas atividades para sensibilizar a cidade em torno da idéia do museu durante todo o ano. “É um processo de diálogo com a população sobre o século XX. Hoje a nova concepção de museu é a de usar o passado para entender o presente e refletir sobre o futuro”, afirmou.

Com este objetivo, a Secretaria de Ciência e Tecnologia está elaborando o concurso “Passaporte do século XX”, que deverá ser lançado no início de maio. Os interessados em participar precisarão pesquisar e listar dez invenções mais importantes deste século. O vencedor, escolhido através de sorteio, receberá prêmios a serem definidos no regulamento do concurso.

Para Lúcia Leoni, uma das coordenadoras do projeto, o envolvimento da população no processo de implantação do museu é peça fundamental para que todos estejam conscientes de seu papel na construção da história. “O que vemos hoje são muitas pessoas agindo de maneira subumana”, falou. Lúcia ressaltou que mudanças significativas podem ocorrer neste contato com os acontecimentos do nosso século, dos fatos que estão ocorrendo no momento.

A diretora da Divisão de Educação Ambiental e Cultural da Fundação Educacional do DF, Vera Catalão, ressaltou que mais do que um novo centro cultural, o museu irá estimular os debates nas escolas de toda cidade. Desta forma o concurso torna-se uma excelente maneira de mobilizar os estudantes.