

O FUTURO VISITA O PASSADO

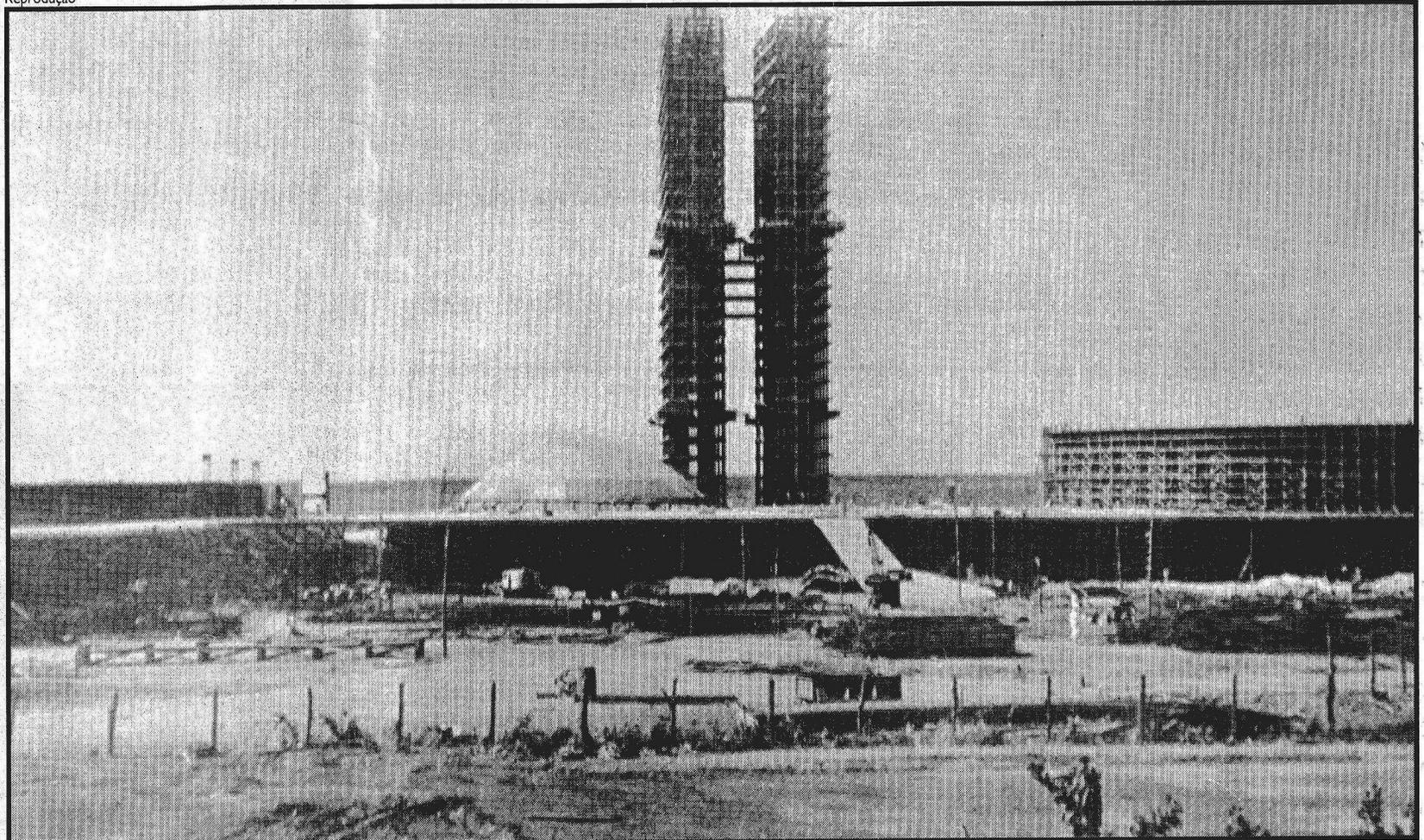
Adriana Baumgratz
Da equipe do **Correio**

Os pais vieram de Minas Gerais e Goiás para ganhar a vida em Brasília. Criaram os filhos no Gama. Aline de Oliveira e Roniê da Silva Costa, de 12 anos, são brasilienses. Eles são colegas de sala de aula da 7ª série do Centro Interescolar I, do Gama, e não viram a cidade crescer. Hoje passeiam pelo Eixo Monumental e Rodoviária do Plano Piloto, mas nem imaginam que, 39 anos atrás, havia muita poeira por ali.

Na manhã de sexta-feira, Aline e Roniê conheceram um pouco mais da história de Brasília. Eles e os 54 alunos das 6ª e 7ª séries do Centro Interescolar I do Gama. A turma visitou a exposição *Brasília - Capital e Mudanças*, no Museu da Câmara dos Deputados, em homenagem ao aniversário da cidade. São fotos, mapas, livros, escrituras e peças antigas que retratam a construção de Brasília. "O que mais me chamou a atenção foram as fotos antigas mostrando as etapas da obra", contou Aline de Oliveira. "Tenho orgulho de ver o passado de nossa capital e saber que nosso futuro depende dessa preservação", comentou o colega, Roniê Costa.

A exposição reúne os acervos da Câmara dos Deputados, Arquivo Público do Distrito Federal, Memorial JK e fotos de Gabriel Gondim. O fotógrafo, que morreu em 1994, docu-

Reprodução



Na mostra aberta na Praça das Artes do Conjunto Nacional, fotografia do esqueleto do edifício do Congresso dois anos antes da inauguração da capital

mentou toda a trajetória da construção da cidade. Dividida em quatro fases, a mostra aborda os antecedentes, com destaque para o livro *Autos de Devassa da Inconfidência Mineira*, de 1789, quando Tiradentes defendia a instalação da capital em São João Del Rey (MG), e o *Correio Braziliense* de 1813, onde Hipólito José da Costa tratava da interiorização da capital.

QUADRILÁTERO G

Na fase das comissões, um dos destaques é um mapa do astrônomo Luiz Cruls, de 1894. O estudioso aponta as prováveis áreas para a construção de Brasília, entre elas o quadrilátero G, escolhido para sediar a capital. As fotos de Gabriel

Gondim, na fase da construção, mostram a primeira visita do presidente da República à época, Juscelino Kubitschek de Oliveira, à Fazenda do Gama, hoje Catetinho, em outubro de 1956, e a construção do palácio, primeira residência do presidente da República, em 10 dias.

Há ainda fotos de 1957 do Eixo Monumental, da terraplenagem da Praça dos Três Poderes e da avenida Central da Cidade Livre, atualmente Núcleo Bandeirante.

O público poderá conferir também a edição inaugural do *Correio Braziliense*, que circulou no dia da inauguração de Brasília, além de souvenirs, como a garrafa com a poeira da cidade, e o primeiro catá-

logo telefônico. A mostra estará aberta a visitação até o dia 21 de maio, no Museu da Câmara dos Deputados. A entrada é gratuita. De segunda a sexta, o horário de visitação é das 10h às 18h. Sábados, domingos e feriados, das 9h às 14h.

SERVIÇO

Escolas interessadas em marcar visitas ao Museu da Câmara podem entrar em contato pelos telefones 318-5106 (Relações Públicas) e 318-6833

BRASÍLIA COMEÇOU ASSIM... — mostra Fotográfica na Ala Norte - 2º piso do Conjunto Nacional, das 9h às 22h (encerramento dia 24/4)

BRASIL PATRIMÔNIO MUNDIAL — 1º piso do Conjunto Nacional, ala norte, das 9h às 22h (encerramento dia 24/4)

GENTE QUE AMA BRASÍLIA — Exposição fotográfica, performances de atores, vídeos sobre a construção, no foyer da Sala Martins Penna, Teatro Nacional, das 13h às 20h, de hoje até sábado

VIA BRASÍLIA — Pátio Brasil Shopping — Galeria de Artes — piso 3, das 10h às 22h (encerramento em 2/5)

BRASÍLIA ANOS 50 — Espaço Cultural Hospital de Base de Brasília, das 9h às 17h (encerramento em 7/5)

ZANINE - 80 ANOS — Maquetes, desenhos e fotografias do arquiteto e designer José Zanine Caldas, na Galeria de Arte do Templo da Boa Vontade (915 Sul)

MEMÓRIAS DE BRASÍLIA — Trabalhos de Gabriel Gondim, Oscar Niemeyer e mostra de vídeos podem ser vistos na Biblioteca Central da UnB