

# Catedral atrai mais visitantes

FOTOS CRYSTIANO D'MOURA

VITRAIS NOVOS E COLORIDOS CHAMAM A ATENÇÃO DOS TURISTAS E DOS BRASILIENSES

CARMEM MORETZSOHN

Um dos monumentos mais emblemáticos da Capital Federal, a Catedral de Brasília enfrenta a maturidade dos 40 anos com ares de donzela. Recém-reformada, com seus vitrais limpos da poeira que escondia sua beleza, a construção erguida em honra a Nossa Senhora Aparecida, padroeira de Brasília e do Brasil, é hoje um dos locais mais visitados pelos turistas. Os números inexistem – não há como contar visitantes que entram e saem sem qualquer controle. No entanto, comerciantes que há alguns anos mantêm suas barracas à frente da igreja celebram: o fim da recente reforma foi também o início de tempos promissores. “O movimento aumentou. Estou vendendo mais filme do que antes”,

comemora o vendedor de pilhas e filmes para máquina fotográfica Albino Noneto, há 15 anos trabalhando no local. E se questiona em voz baixa: “Ou então as pessoas estão ficando mais ligadas na imagem”.

O fato é que, numa ensolarada manhã de domingo, muita gente entrava e saía da Catedral, deliciando o olhar e a alma. A primeira fase da reforma do lugar, concluída em 24 de dezembro, presenteou a igreja com um novo sistema de som. Assim, quem entra no prédio encontra, além da transparência iluminada dos

vitrais, um fundo musical com canto gregoriano. Um convite à meditação e ao deleite.

O novo visual da Catedral surpreendeu a dona-de-casa Marta Aparecida Carvalho, de Araxá, em Minas Gerais. Há 20 anos, ela havia visitado a Catedral em seu tour pela cidade. Mas confessa não ter ficado impressionada com o lugar. Ao contrário de hoje: “Este lugar é magnífico, diferente de tudo o que já vi”, diz, extasiada. “Aqui, a gente tem uma sensação de paz e tranqüilidade, a mesma coisa de estar no céu. É tão grande o fascínio, que a gente até esquece onde está”.

É o que pensa o pedreiro Eupides de Souza Brito, de Planaltina, que não conhecia a Catedral. Ele conta: “Sempre passava perto, mas não sentia aquela curiosidade. Mas li reportagens sobre a reforma dos vitrais e decidi conferir. Valeu à pena. Sinto vontade de pensar em Deus”.

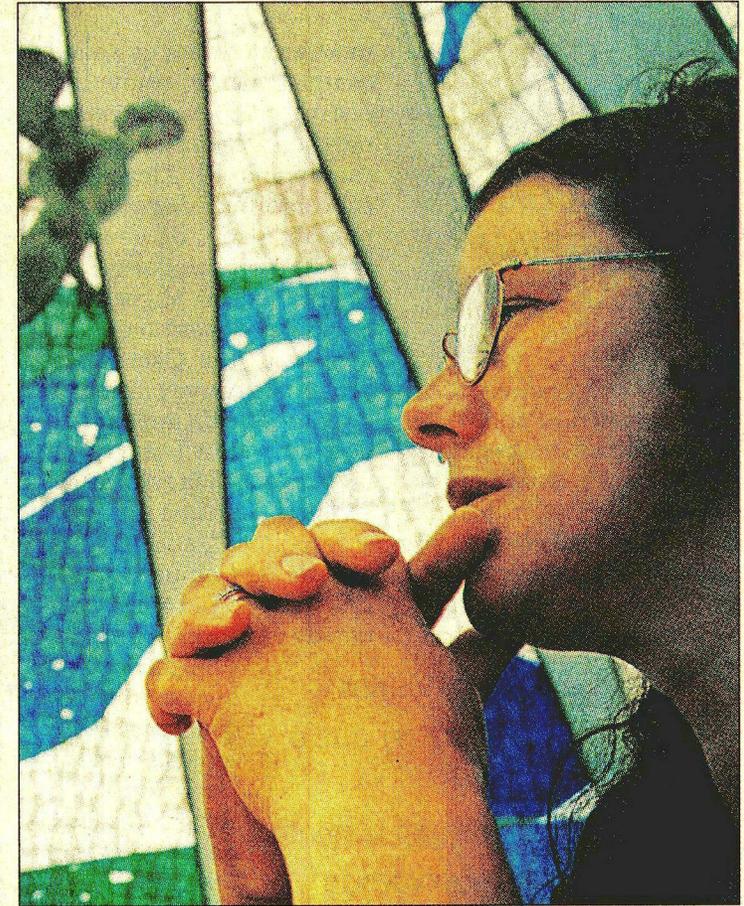
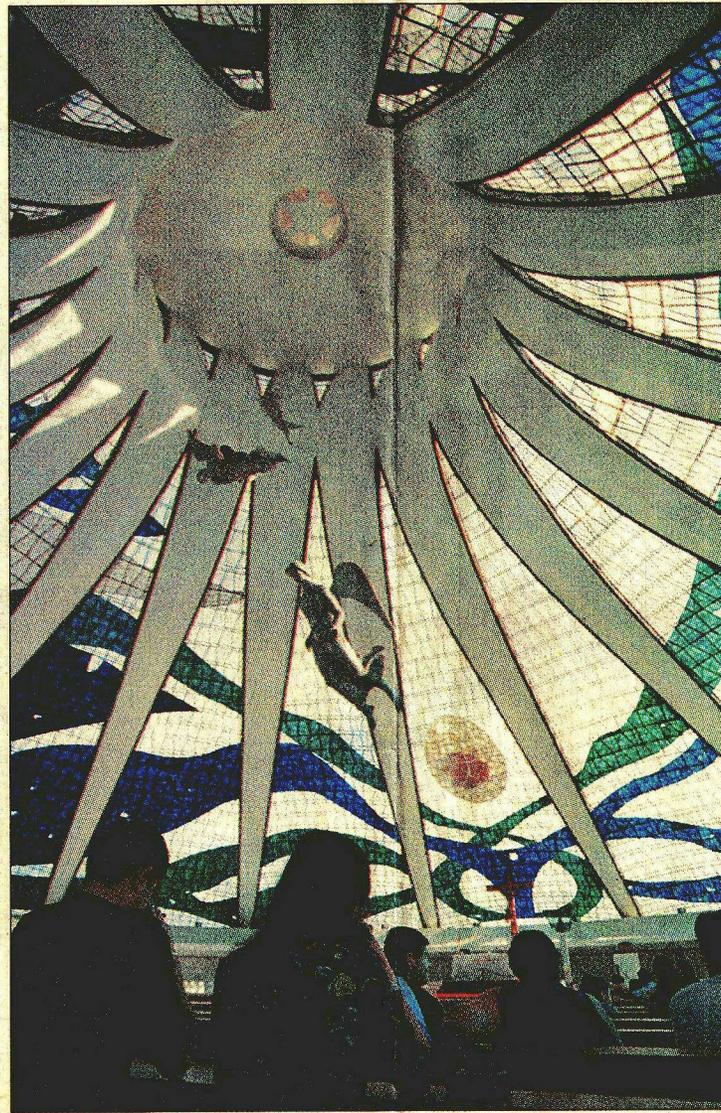
▶ “Aqui a gente tem uma sensação de paz e tranqüilidade, como no céu”

Maria Aparecida da Silva, turista

O veterinário Márcio Fontana lamentava não conseguia trocar o filme de sua máquina para registrar o que via no templo. Há duas semanas morando na cidade, Fontana diz que está paquerando

Brasília, conhecendo-a aos poucos. E não nega sua surpresa: “Eu já conhecia a Catedral por fotos, mas isso aqui é muito mais bonito do que a gente pode imaginar. Eu já viajei por quase todo o Brasil, mas nunca vi nada igual. Este lugar é único”.

Apesar do apreço dos visitantes, um olhar mais apurado detecta o que será o alvo da próxima etapa da reforma da Catedral. Os vitrais limpos e coloridíssimos apresentam várias falhas, vários pedaços quebrados. A partir de março, eles estarão sendo trocados.



OS NOVOS VITRAIS da Catedral de Brasília encantam os visitantes, como a dona de casa Maria Aparecida Carvalho, moradora de Araxá, Minas Gerais, que comemorou a reforma da Igreja