

ÉPOCA DE HOMENAGEAR BRASÍLIA

VÁRIAS EXPOSIÇÕES CONTAM UM POUCO DA HISTÓRIA DA CIDADE, QUE COMPLETA 45 ANOS NO PRÓXIMO DIA 21

Cadu Gomes/CB



JOSÉ JORGE CASTRO COORDENA A MOSTRA MISSÃO CRULS, QUE FICA NO PALÁCIO DO PLANALTO ATÉ O DIA 29, ANTES DE SEGUIR PARA OUTRAS CAPITALS: 41 PAINÉIS CONTAM A EVOLUÇÃO DA CONSTRUÇÃO DE BRASÍLIA

JOÃO RAFAEL TORRES
DA EQUIPE DO CORREIO

A proximidade do aniversário de 45 anos de Brasília, a ser comemorado no próximo dia 21, despertou em diversas instituições e artistas plásticos a vontade de traduzir a evolução da cidade. A partir desta semana, os moradores poderão conferir a história da cidade, desde a sua idealização até os dias atuais. O *Correio* elaborou um guia de atrações que ao mesmo tempo diverte e ensina sobre a capital (*leia quadro abaixo*).

No Palácio do Planalto, o público poderá conferir as primeiras iniciativas tomadas para que a capital fosse transferida para o centro do país. A mostra *Missão Cruls – Brasília 45 anos* conta como foi a expedição montada para cumprir a determinação da Constituição Federal de 1891, que previa a

demarcação da nova sede do governo no território do Planalto Central. A cruzada contou com especialistas em diversas áreas de conhecimento, como botânicos e astrônomos, que mapearam a região.

Apesar da importância, essa história ainda é pouco lembrada quando o tema é a construção de Brasília. O coordenador do Projeto Missão Cruls, José Jorge Castro, lembra que o planejamento ofereceu subsídios para a inauguração da cidade em 1960. “Quando Juscelino Kubitschek resolveu executar o que a Constituição previa, a base dos estudos já estava pronta. Um planejamento sério, a expedição mais importante do país, por representar a mudança do eixo para o centro do país.”

Depois de passar pelo Planalto, a exposição circulará por outras capitais brasileiras, até o fim do ano. O público dos outros estados só poderá conferir um painel especial,

planejado em comemoração ao aniversário da cidade. Nele, há uma fotografia do vazio do Eixo Monumental três anos antes da construção. A estrada de terra rasgada no cerrado contrasta com outra foto, a do Eixo nos dias de hoje. “É uma imagem muito forte para quem mora em Brasília, ou que por aqui já passou”, avalia Castro.

A Câmara dos Deputados inaugura hoje três exposições com informações sobre a cidade. Passeando por corredores, os visitantes poderão conhecer a vida de JK, com frases ditas por ele ao longo da trajetória política. Também poderão ver as três fases da consolidação da capital, da idealização ao reconhecimento pela Unesco como Patrimônio Cultural da Humanidade. Ainda hoje, será lançado o livro *Arte e Arquitetura*, na Câmara dos Deputados, com fotos e depoimentos que valorizam a estética e a história do Congresso Nacional.

Mármore

Depois de viver 15 anos em Brasília, o artista plástico paulista Ennio Bernardo resolveu homenagear a cidade com uma série de esculturas inspiradas nos traços arquitetônicos criados por Oscar Niemeyer e Lucio Costa. O trabalho levou dois anos para ser concluído e ficará em exposição no Conjunto Cultural da Caixa. De lá, será levada para Lisboa, em Portugal.

Nas peças em mármore, ele fez releituras para monumentos da cidade, como a Catedral e o Palácio da Alvorada. “O brasileiro pode se orgulhar de trabalhar e viver em verdadeiras esculturas funcionais. A plástica da cidade é incrível”, considera Bernardo. Numa das esculturas, o artista quis traduzir um dos cenários mais admiráveis da cidade: o céu. Usou um bloco de granito azul para reproduzi-lo. “Lucio Costa estava certo em dizer que esse é o nosso mar”, compara.

PROGRAME-SE

LIVROS

Arte e Arquitetura, na Câmara dos Deputados

Livro com 350 páginas que apresenta o Congresso Nacional como obra de arte. Com fotografias de Rui Faquini e curadoria de Evandro Salles. Inclui entrevista exclusiva de Oscar Niemeyer sobre a importância histórica e arquitetônica do prédio. Lançamento hoje, às 18h, no Salão Verde da Câmara dos Deputados

EXPOSIÇÕES

Missão Cruls – Brasília 2005/45 anos

Mostra com 41 painéis, que contam a evolução da construção da nova capital, desde o movimento dos inconfindentes até os dias de hoje.

Quando: de 14 a 29 de abril, de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h, e domingo, das 9h30 às 13h

Onde: Salão Térreo do Palácio do Planalto (Praça dos Três Poderes)

Brasília em Três Tempos

Composta por 29 fotografias em preto-e-branco, a exposição foca três fases da construção da cidade: a Missão Cruls

(1892), chegada dos pioneiros (1956) e a entrega do título de Patrimônio Cultural da Humanidade (1987). A curadoria é do Arquivo Público do DF, Departamento de Filatelia dos Correios e Patrimônio Histórico e Artístico do DF.

Quando: até o dia 22 de abril, de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h

Onde: Espaço do Servidor – Anexo II da Câmara dos Deputados

Brasília à Vista

Exposição de pinturas, gravuras, serigrafia e desenhos produzidos pela Sociedade dos Artistas Plásticos de Brasília.

Quando: de 15 de abril a 1º de maio, de segunda a domingo, das 9h às 20h

Onde: Galeria de Arte do Templo da Boa Vontade (915 Sul)

Brasília 3D

O público poderá fazer um passeio virtual pelo céu da cidade, como se estivesse num helicóptero. A maquete eletrônica reproduz monumentos, áreas residenciais e comerciais, que poderão ser visitados de acordo com a vontade de cada espectador. **Quando:** de 18 a 23 de abril, de segunda a

sábado, das 10h às 22h, e nos domingos e feriados, das 12h às 18h

Onde: Praça das Artes – Conjunto Nacional

Uma cidade chamada Brasília

É uma série com 30 esculturas em mármore branco, que chegam a dois metros de altura. Todas foram produzidas pelo artista plástico Ennio Bernardo, que se inspirou nas linhas e monumentos de Oscar Niemeyer e Lucio Costa.

Quando: de 15 de abril a 15 de maio, de terça a domingo, das 9h às 21h

Onde: Galeria Museu do Conjunto Cultural da Caixa Econômica Social

Epopéia de Brasília

São 30 fotografias do sueco Ake Borglund, que mostram o lado humano da cidade durante a construção, e outras 15 fotos de Rui Faquini, que contrastam as realidades com imagens atuais. A mostra já passou pela Argentina, Chile, Bolívia e Uruguai.

Quando: de 20 de abril a 15 de maio, das 9h às 0h

Onde: Hotel Blue Tree Park – Orla do Lago Sul

Brasília fora do quadro

Exposição de objetos, esculturas, instalações e outras criações que não usam telas ou quadros, produzidos pela Sociedade dos Artistas Plásticos de Brasília.

Quando: De hoje a 1º de maio, de terça-feira a domingo e feriados, das 10h às 18h

Onde: Museu de Arte de Brasília – Espaços 1 e 2 (próximo ao Palácio do Alvorada)

Brasília em 3x4 –

O retrato de quem passa

Composta por fotografias 3x4 e imagens de monumentos e espaços característicos da capital. São mais de 2,6 mil retratos, que foram retirados em shoppings e também doados por fotógrafos. A mostra tem 45 painéis.

Quando: de 18 a 28 de abril, de segunda a sábado, das 10h às 22h, e nos domingos e feriados, das 12h às 18h

Onde: Praça das Artes – Conjunto Nacional

Trajetória JK

Exposição com textos e fotografias em preto-e-branco que contam a vida de

Juscelino Kubitschek, desde a infância até a morte. São 22 quadros, de 1,2m por 1,2m, ilustrados com 44 frases do próprio JK. As imagens foram pesquisadas no Arquivo Público do DF

Quando: até o dia 22 de abril, de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h

Onde: Corredor de acesso ao Plenário Ulysses Guimarães – Câmara dos Deputados

Brasília, patrimônio de todos os brasileiros

Painéis com fotografias, mapas e textos que ressaltam a amplitude do patrimônio de Brasília, pela história, urbanismo, paisagismo, arquitetura e artes plásticas, com destaque para a preservação e desenvolvimento urbano. Haverá ainda a exibição de um vídeo com depoimentos de autoridades sobre o reconhecimento da capital como Patrimônio Cultural da Humanidade, pela Unesco.

Quando: até 22 de abril, de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h

Onde: Espaço do Servidor – Anexo II da Câmara dos Deputados