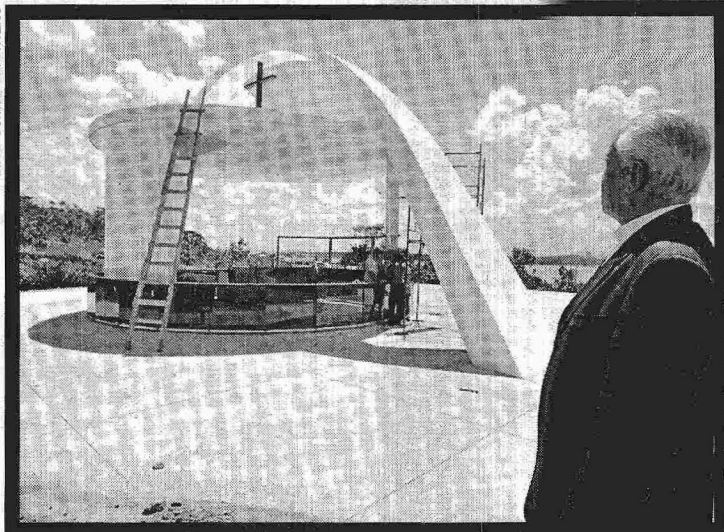


Traço de Niemeyer na Capela de Dom Bosco

O santo que sonhou com o nascimento da nova capital no meio do Planalto Central ganhará este ano mais um espaço em sua homenagem. A nova capela dedicada ao italiano é assinada por Oscar Niemeyer, assim como a Ermida Dom Bosco, uma das primeiras construções de Brasília. O pedido foi feito pelos fiéis, que sentiam a necessidade de um lugar especial para orações dentro do Parque da Ermida. As obras já estão avançadas, mas a inauguração ainda não tem data marcada.

Desde que as comemorações do aniversário do sonho-visão de Dom Bosco – que acontecem todo último domingo de agosto – passaram a reunir mais de duas mil pessoas só durante a missa, os fiéis reivindicaram um lugar especial para a celebração. Durante quatro anos, o pedido foi renovado às autoridades. “Mas o próprio governador anunciou que a capela seria construída em 2005”, lembra o padre salesiano Décio Batista Teixeira, responsável pela conservação

Cadu Gomes/CBZ1.12.05



ALTO DO PARQUE DA ERMIDA: BRASÍLIA GANHA MAIS UM CARTÃO-POSTAL

da ermida em que fica a imagem de Dom Bosco.

Dentro da pequena igreja

redonda, no entanto, não há lugar para mais de 50 pessoas.

Também não deverão aconte-

cer missas semanais. “Provavelmente a capela atenderá a celebrações específicas e até a casamentos e batizados. Quem decidirá sobre o seu uso é o arcebispo de Brasília”, explica padre Décio.

Para o cabeleireiro Jilney Pedroza de Borba, 44, que mora há dez anos próximo à Ermida, a importância da nova igreja vai além do lado espiritual. “A Ermida é um ponto turístico muito forte, ainda mais agora, com mais essa obra. Eu mesmo vou receber uns amigos em casa e com certeza vou levar para visitar o lugar”, garante.

Para o secretário da Agência de Infra-Estrutura e Desenvolvimento Urbano, Tadeu Fillipelli, o projeto é um verdadeiro presente de Niemeyer. “Acredi-

tamos que será mais um cartão-postal da cidade”, afirma. Segundo o secretário, o dinheiro para o projeto não saiu do governo. “É o resultado do esforço de empresas que se reuniram para financiar a construção”, explica Fillipelli.

A imagem de Dom Bosco esculpida em mármore de carrara pelos irmãos Arreghini, de Pietra Santa, na Itália, ficará dentro da Ermida. “Ela foi enviada de Roma pelo superior-geral da congregação dos salesianos pouco depois da construção e não deve sair de lá”, afirma padre Décio. “Entramos em contato com o atual superior, para ver se conseguimos que venha da Itália outra imagem de Dom Bosco para a nova capela em sua homenagem”, conta. (IF)