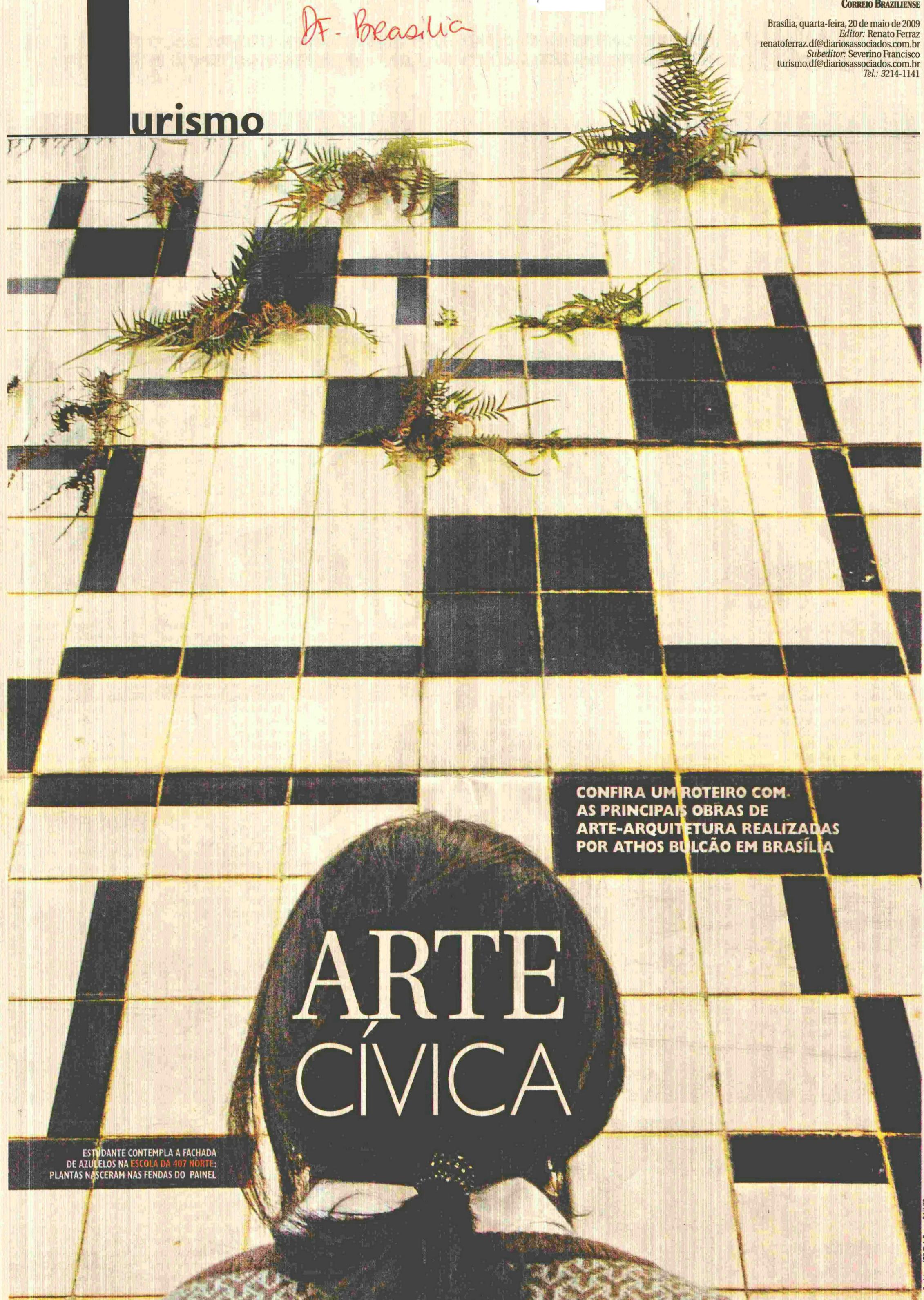


# Turismo

DF - Brasília



**CONFIRA UM ROTEIRO COM AS PRINCIPAIS OBRAS DE ARTE-ARQUITETURA REALIZADAS POR ATHOS BULCÃO EM BRASÍLIA**

## ARTE CÍVICA

ESTUDANTE CONTEMPLA A FACHADA DE AZULEJOS NA ESCOLA DA 407 NORTE; PLANTAS NASCERAM NAS FENDAS DO PAINEL



RODOFERROVIÁRIA



CÂMARA LEGISLATIVA



IGREJINHA DA 108 SUL



AEROPOORT DE BRASÍLIA

SEVERINO FRANCISCO

**H**á cidades em vários pontos do mundo que se tornaram pontos de referência pelo fato de abrigar preciosos acervos de artes em museus e igrejas. Mas, neste sentido, Brasília se destaca por sua situação singular: ela nasceu sob o signo da arte. A própria cidade é um museu a céu aberto. Ao convidar o artista plástico Athos Bulcão para colaborar com os seus projetos, Oscar Niemeyer ensejou o surgimento de algumas obras-primas da arquitetura moderna. Mais tarde, esse acervo se ampliou por meio da colaboração de Athos com

o arquiteto Lelé Filgueiras. As intervenções de Athos são indissociáveis da arquitetura. Onde tocou, Athos imprimiu leveza, elegância, imaginação e vibração de cores. Embora pessoalmente tímido, Athos era um artista de sensibilidade coletiva, cívica, comunitária. A sua arte está inscrita em igrejas, cinemas, prédios públicos, parques, escolas, shoppings centers, hospitais, torres, banheiros. É uma rota de preciosidades ainda inexplorada pelos brasilienses. Por isso, o caderno Turismo preparou um amplo roteiro com as principais obras de Athos Bulcão em Brasília.