

DF - Brasília

Fotos: Henrique Matos/Divulgação



Explosão de alegria na quadra da Beija-Flor: está confirmado o show da escola no réveillon da Esplanada



Bateria empolgou a todos no barracão em Nilópolis: rádios do DF receberão o CD com o samba em 15 dias

# SAMBAA NOTA 10

Video e áudio



Para assistir a um vídeo sobre a festa na quadra da Beija-Flor e ouvir um trecho do samba cantado pelo compositor Dilson Marimba, fotografe o QR Code acima com o software leitor de código de barras do seu celular e escolha o conteúdo multimídia desejado. Caso você não tenha o programa, envie um SMS com a palavra QR para o número 50035. Você receberá um link para fazer o download gratuito do software. O custo do SMS é de R\$ 0,31 + impostos. Só é preciso baixar o software uma vez. O Correio não cobra nada pelo conteúdo, mas cada vez que você o acessar, estará navegando na internet e pagará pelo tráfego de dados à sua operadora.

## Beija-Flor escolhe a música que homenageará o cinquentenário de Brasília na Marquês de Sapucaí no carnaval de 2010

» ELISA TECLER

Está escolhido o samba que representará Brasília no carnaval carioca de 2010. A letra criada pela equipe do compositor Picolé saiu na frente das outras três candidatas e foi coroada a música oficial da Beija-Flor no próximo ano. O brasiliense tem quatro meses para decorar os versos que fizeram a comunidade de Nilópolis (RJ) sambar até de madrugada no barracão da escola: "Sou candango, calango e Beija-Flor/Traçando o destino ainda criança/A luz da Alvorada anuncia/Brasília, capital da esperança". O enredo do desfile é *Brilhante ao sol do novo mundo — Brasília do sonho à realidade, a capital da esperança*.

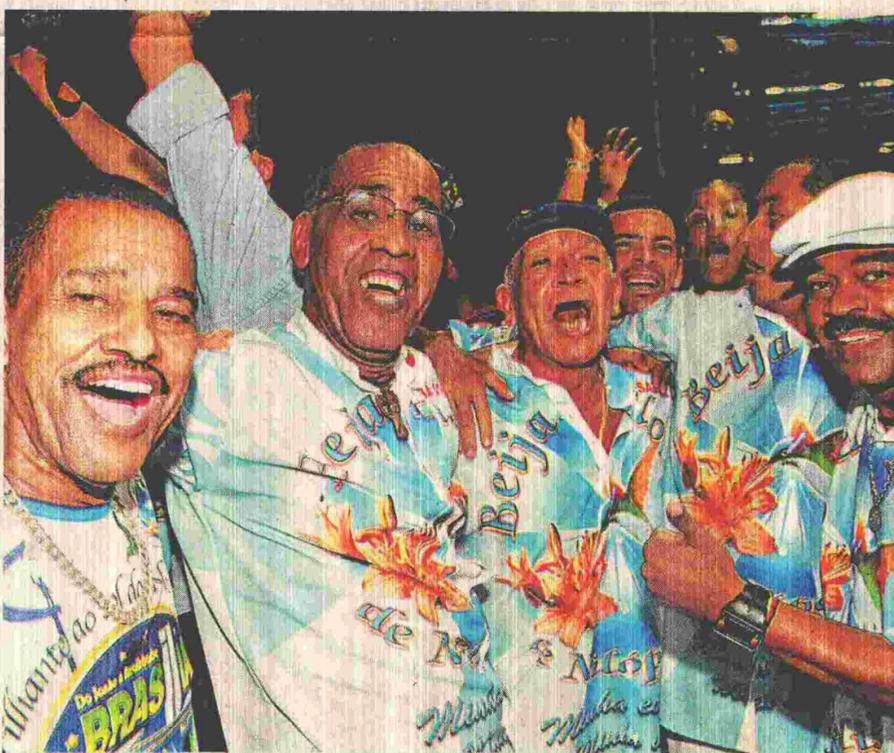
Cerca de 3 mil pessoas comemoraram na noite de ontem, durante a festa na sede da Beija-Flor. Cada concorrente teve 40 minutos para apresentar a canção. O anúncio saiu por volta das 2h30, com a quadra lotada. Uma comitiva de Brasília acompanhou o resultado. Participaram da festa o vice-governador, Paulo Octávio, o secretário adjunto de Cultura, Beto Sales, o presidente da Brasiliatur, João Oliveira, e o presidente da Aruc, Moacyr de Oliveira, o Moa.

Em agosto deste ano, quatro músicas escritas por compositores brasilienses competiram com 13 concorrentes cariocas. Nenhuma delas chegou à final. No entanto, o samba vencedor tem um representante local na equipe. O compositor Dilson Marimba nasceu no Rio, mas mora em Taguatinga há 32 anos e já compôs mais de 500 sambas na capital federal. "Todo mundo cantou o samba todo, foi uma loucura. A alegria na quadra é fantástica. Eu estava calmo, mas não teve jeito. Chega a hora e você chora mesmo", comentou Marimba.

O compositor fica no Rio até o início de dezembro para participar da gravação da música. Marimba acompanhará de longe a preparação da Beija-Flor para o carnaval. Ele quer estar presente no dia do desfile, marcado para 14 de fevereiro, e está confiante. "Pelo movimento que a gente viu, a escola vem para ser campeã. Acho que o tema vai ajudar e muito, vamos ter bons carros alegóricos e fantasias", completou.

### Integração

A proposta da Secretaria de Cultura é promover, ainda este ano, ações de integração entre os carnavalescos cariocas e a população do DF. Integrantes da Beija-Flor devem organizar oficinas e workshops em Brasília sobre a produção do carnaval. Em janeiro, haverá uma noite dedicada à capital federal na escola de samba — noite com ensaio da bateria, bate-papo com carnavalescos e visitas. Se-



Dilson Marimba (segundo à direita) vibra com a escolha do samba: ele mora em Taguatinga há 32 anos e compôs mais de 500 canções na capital

## A letra

Confira o samba do enredo *Brilhante ao Sol do Novo Mundo – Brasília, do Sonho à Realidade, a Capital da Esperança, de autoria de Picolé, Serginho Sumaré, Samir Trindade, Serginho Aguiar, Dedé do Cavaco e Dilson Marimba (de Brasília)*

Dádivas o criador concedeu  
faz brotar num sonho divinal  
o mais precioso cristal  
Lágrimas, fascinante foi a ira de Tupã  
Diz a lenda que o mto Goyás nasceu  
O brilho em Jacy vem do olhar  
pra sempre refletido em suas águas  
A força que fluiu deste amor é Paranoá...Paranoá  
Oh! Deus Sol em sua devoção  
Ergueu-se no Egito fonte de inspiração  
Pássaro sagrado voa no infinito azul  
Abre as asas bordando o cerrado de Norte a Sul  
Ah, terra tão rica é o sertão  
rasga o coração da mata desbravador!  
Finca a bandeira nesse chão  
pra desabrochar a linda flor  
No coração do Brasil,  
o afã de quem viu um novo amanhã

Revolta, insurreições, coroas e brasões  
batismo, num clamor de liberdade!  
Segue a missão a caravana em jornada  
Enfim, a natureza em sua essência revelada  
Firmando o desejo de realizar  
A flor desabrochou nas mãos de JK  
A miscigenação se fez raiz  
com sangue e suor deste país  
vem ver...  
a arte do mestre num traço um poema  
nossa capital vem ver...  
Legião de artistas, caldeirão cultural!  
Orgulho, patrimônio mundial  
**Sou candango, calango e Beija-Flor**  
*Traçando o destino ainda criança*  
*A luz da Alvorada anuncia!*  
*Brasília, capital da esperança*

REFRÃO

### PARA SABER MAIS

## Fundada em 1948

Escola mais vitoriosa nesta década, com cinco títulos nos últimos sete anos, a Beija-Flor de Nilópolis nasceu nas comemorações do Natal de 1948. Um grupo formado por sete carnavalescos resolveu formar um bloco que, depois de várias discussões, recebeu o nome inspirado no Rancho Beija-Flor, que existia em Marquês de Valença. Em 1953, o Bloco Associação Carnavalesca Beija-Flor, vitorioso no bairro, foi inscrito como escola de samba, na Confederação das Escolas de Samba, para o desfile oficial de 1954, no Grupo 2. No seu primeiro desfile, em 1954, foi campeã passando para o Grupo 1, no qual permaneceu até 1963. Em 1974, retornou para o Grupo 1 e, em 1977, Aniz Abraão David assume a presidência e projeta a Escola de Samba de Nilópolis como uma das mais famosas do mundo. Em sua sala de troféus, a Beija-Flor tem seis títulos do Grupo Especial, o mais importante do carnaval carioca, cinco do Grupo 1 e um do Grupo 2.