

História Não-oficial

Começa uma campanha para divulgar o tombamento de 13 monumentos da cidade

Imagine que uma tia sua, do interior de Minas Gerais, acompanhada do respectivo marido e filhos, cheguem a Brasília para passar férias e pedem, encarecidamente, que você lhes mostre os 13 bens tombados do patrimônio histórico e artístico de Brasília. Você seria capaz de citar, de cabeça, quais são esses bens e onde se localizam? Se começar pela Torre de TV, já errou, Congresso Nacional, idem. Catedral Metropolitana, Catetinho, idem, idem. Os dois últimos ainda passam, pois são considerados bens do patrimônio cultural da humanidade, tombados pelo Instituto Brasileiro de Patrimônio Cultural (IBPC) e pela Unesco, mas a Torre e o prédio do Congresso, apesar de marcos da arquitetura moderna, não se inserem neste grupo. Quais são então esses 13 pontos que formam o Patrimônio de Brasília?

É bastante provável que você não consiga citar ao menos três desses monumentos. Tudo bem, você é apenas um dos milhares de brasilienses e candangos que desconhecem a existência desses símbolos da construção da cidade. Com intuito de popularizar o turismo junto aos bens tombados, o Departamento do Patrimônio Histórico e Artístico do Distrito Federal (DePHA) começou uma campanha de preservação e divulgação dos 13 monumentos. "A melhor forma de preservar esses bens é a divulgação da existência deles, um monumento que cai no esquecimento do povo e não é visitado tende a desaparecer", observou Maria das Graças Sousa Coutinho, assessora do DePHA.

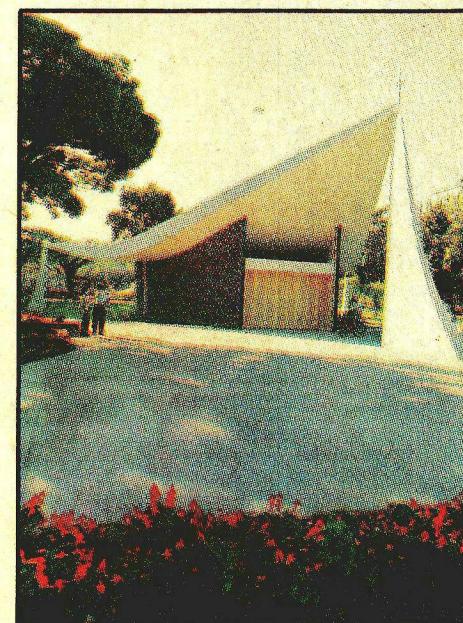
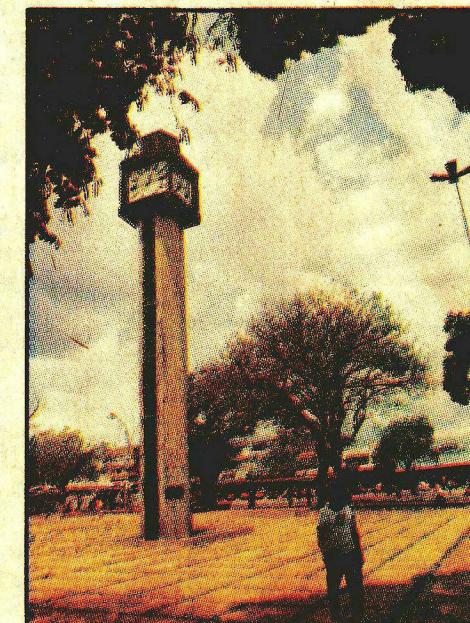
Monumentos - O trabalho de divulgação do DePHA faz parte das comemorações dos dez anos de existência do órgão e obedece a uma resolução tirada durante o último Congresso Nacional do Patrimônio Histórico e Cidadania, realizado em Ouro Preto (MG). Para o mês de setembro o DePHA escolheu três monumentos a serem divulgados e homenageados: a Pedra Fundamental do DF, a Escola Classe da 308 Sul e o Relógio da Praça em Taguatinga.

A Pedra Fundamental, inaugurada em 7 de setembro de 1922 como parte das comemorações do centenário da Independência, é considerada um marco da aventura da construção de Brasília e simboliza a ideia da interiorização da capital do País. A Escola Classe da 308 Sul foi inaugurada em setem-

FOTOS ARQUIVO



Memorial JK, o relógio da praça principal de Taguatinga e a igrejinha da entrequadra 307/308 Sul: memória de Brasília já está preservada



■ Teste Cultural

Você seria capaz de acertar a localização desses seis monumentos do Patrimônio Histórico e Artístico do Distrito Federal?

1) Pedra Fundamental do Distrito Federal:

- a) Praça dos Três Poderes
- b) Planaltina
- c) Núcleo Bandeirante



2) Museu Histórico da Cidade:

- a) Praça do Buriti
- b) Praça dos Três Poderes
- c) Vila Planalto



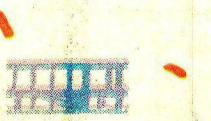
3) Igreja de S. Sebastião:

- a) Brazlândia
- b) Vila Planalto
- c) Planaltina



4) Hospital JKO:

- a) Asa Sul
- b) Núcleo Bandeirante
- c) Catetinho



5) Ermida Dom Bosco

- a) Lago Sul
- b) Lago Paranoá
- c) Sobradinho



6) Cruzeiro de Brasília:

- a) Eixo Monumental
- b) Cruzeiro
- c) Setor de Áreas Isoladas



Respostas

- 1)b 2)b 3)c 4)b 5)b 6)a



■ Roberto Seabra