

DF - BRASÍLIA

**REVITALIZAÇÃO**  
Reformas e abertura de novos espaços culturais e de lazer mudarão a paisagem na avenida

# A nova cara da Esplanada

Sandra Turcato  
Da equipe do Correio

A Esplanada dos Ministérios não é mais a mesma. Começou a mudar de cara há uma semana, quando foram colocados os tapumes da obra da Biblioteca Nacional, que faz parte do Conjunto Cultural da República. Do outro lado, no Eixo Monumental também há novidades: O Centro de Convenções está em obras desde o segundo semestre do ano passado, e será ampliado para receber um público sete vezes maior do que o atual. Tudo isso faz parte do Projeto Eixo Monumental, que tem como objetivo transformar a área em um pólo cultural de turismo e lazer.

Os espaços culturais vão desde a Praça dos Três Poderes até o Memorial JK. Alguns serão totalmente reformados, outros revitalizados e o Conjunto Cultural da República será construído. O local abrigará a Biblioteca Nacional, o Museu Nacional, o Centro Musical e o Multiplex de Cinemas e Lojas.

"As obras ajudarão a incluir Brasília no eixo das convenções de todo o país e trarão mais turistas à cidade", explica o secretário licenciado de Infra-Estrutura e Obras, Tadeu Filippelli. A secretária de Turismo, Lúcia Flecha de Lima, concorda. "Brasília nasceu para ser um centro de turismo de eventos. Ela está

na área central do país e é a capital da República", enfatiza.

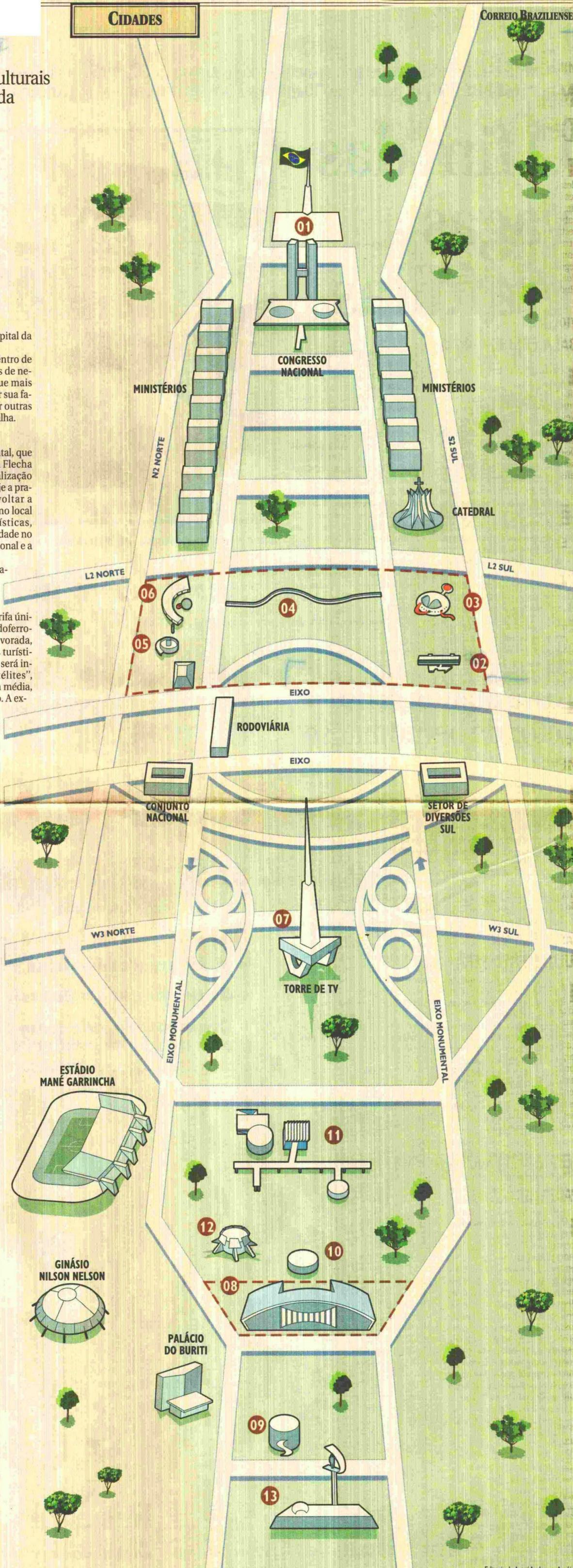
Lúcia explica que o novo Centro de Convenções vai atrair homens de negócios. "Mas para que ele fique mais tempo na cidade e possa trazer sua família, Brasília precisa oferecer outras opções de turismo e lazer", detalha.

## REVITALIZAÇÃO

O Projeto Eixo Monumental, que engloba 15 ações, Lúcia Flecha de Lima destaca a revitalização da Praça dos Três Poderes. "Hoje a praça está morta. Mas ela vai voltar a pulsar", afirma. As mudanças no local incluem apresentações artísticas, maior participação da comunidade no hasteamento da Bandeira Nacional e a reforma da Casa de Chá.

A secretária também quer padronizar o horário de abertura dos palácios e monumentos e criar, até junho, uma linha de ônibus especial com tarifa única. O trajeto começaria na Rodoferrviária e iria até o Palácio da Alvorada, passando por todos os pontos turísticos do eixo. "O próximo passo será incrementar o turismo nas satélites", acrescenta. Brasília recebe, em média, um milhão de turistas por ano. A expectativa é que essas ações atraiam, pelo menos, o dobro de pessoas à cidade.

## CIDADES



### 01 CASA DE CHÁ

Será reformada e vai abrigar o Centro de Atendimento ao Turista e um Café Cultural. Deve ficar pronta até setembro deste ano.

### CONJUNTO CULTURAL DA REPÚBLICA

O local abriga quatro espaços culturais e o projeto é de Oscar Niemeyer.

### 02 BIBLIOTECA NACIONAL

A obra começou semana passada, ficará pronta em dois anos e custará R\$ 36 milhões. O local terá cinco andares e 11,5 mil metros quadrados, que abrigarão salas de leitura, pesquisa e cursos, videotecas, multimídia e acervo de periódicos.

### 03 MUSEU NACIONAL

A obra será licitada até o final de fevereiro e custará R\$ 36 milhões. O museu terá uma área de 13,7 mil metros quadrados, com restaurante, mezanino, três auditórios, loja, livraria, área para exposições, guarda de acervos e espaços educativos.

### 04 NO CENTRO

Entre a parte norte e sul do Conjunto Cultural será feita uma passagem a céu aberto com lojas, livrarias e cafés. Terá estacionamento subterrâneo.

### 05 CENTRO MUSICAL

Não há previsão para o início da obra. O GDF vai buscar apoio na iniciativa privada.

### 06 MINIPLANETÁRIO E CONJUNTO MULTIPLEX DE CINEMAS E LOJAS

Não há previsão para o início da obra. O GDF vai buscar apoio da iniciativa privada.

### 07 TORRE DE TV

A Feira de Artesanato será reorganizada e o local revitalizado - a fonte sonora-luminosa está em obras e voltará a funcionar. O primeiro mirante também passará por reforma e será feito um restaurante panorâmico no local. Ainda não há previsão para o fim das obras. Todo o espaço externo da Torre também será aproveitado.

### 08 CENTRO DE CONVENÇÕES

A obra começou e teve de ser paralisada por problemas na metragem da planta original. O novo Centro de Convenções deve ser entregue em

2005 e vai custar R\$ 44 milhões. A área será quadruplicada e o espaço passará a ter 47 mil metros quadrados, com um auditório master. O local, que hoje abriga 1,7 mil pessoas, poderá receber 7,1 mil espectadores. Atualmente, o Centro de Convenções tem pavilhão para feiras, quatro auditórios e 15 salas de apoio. Apesar dos tapumes, ele funcionará normalmente por alguns meses, até quando a reforma permitir. Informações: 321-3318

### 09 MEMORIAL DOS POVOS INDÍGENAS

Museu com peças de diferentes tribos indígenas - como cerâmicas, redes, artesanato, objetos em madeira e máscaras - retrata a cultura dos índios. Informações: 226-5206

### 10 CLUBE DO CHORO

Criado há 25 anos por um grupo de instrumentalistas, o local é palco de shows de quarta a sábado e sedia a Escola de Música Raphael Rabello. O espaço está em reforma. A programação cultural do clube será retomada em março. Informações: 327-0494

### 11 COMPLEXO CULTURAL DA FUNARTE

Engloba a Sala Funarte (sala de shows com 254 lugares, com programação semanal de apresentações de músicos da cidade); Livraria Maria Clara Machado (que vende publicações da Funarte); o Teatro Nacional Plínio Marcos e a galeria Fayga Ostrower (espaço para exposições mensais de artistas do Norte, Nordeste e Centro-Oeste do país). A Sala Funarte será reinaugurada, ainda no primeiro semestre, e receberá o nome de Sala Cássia Eller. A sala e o teatro terão modernos equipamentos de sonorização e iluminação. Informações: 226-9228

### 12 PLANETÁRIO

O Planetário passará por uma reforma estrutural e vai ganhar modernos equipamentos. O espaço deve ser reaberto em dezembro de 2004.

### 13 MEMORIAL JK

O local foi totalmente reformado e está informatizado. Nele estão a biblioteca particular de Juscelino Kubitschek com 3,5 mil volumes, o acervo de condecorações e diplomas do ex-presidente, galerias de fotos, a câmara mortuária, auditório, café, lojas de souvenirs e exposições permanentes. Informações: 225-9451