

A luta do Iphan pela preservação total

Questões como as coberturas nos prédios residenciais, as invasões de casas nas quadras 700 das Asas Sul e Norte e quadras comerciais, a profusão de outdoors colocados indiscriminadamente pelas ruas e a má utilização de espaços públicos constituem o objeto do trabalho do superintendente do Iphan no DF, Cláudio Villar de Queiroz.

Problemas que exigem atenção e para os quais ele tem um culpado na ponta da língua. Aliás, vários. "São problemas decorrentes da especulação e permissividade das autoridades", acusa. Ele reclama, também, das leis complementares editadas pela Câmara Legislativa e que, segundo ele, atendem aos interesses da especulação e são contra a preservação do patrimônio.

Problema que o superintendente do Iphan diz ser histórico. Para Queiroz, existe a máxima do *Tá tudo liberado*, algo ruim. Ele conta que o Iphan e o arquiteto Oscar Niemeyer têm uma ação civil pública desde 1995, contra as coberturas (o sétimo andar) nos edifícios residenciais.

"Temos muitas ações contra a invasão nas quadras comerciais. Mas as autoridades permitem que o comerciante pague uma taxa pela invasão. E as pessoas acham que as áreas verdes podem ser ocupadas pouco a pouco", lamenta.

Ele quer que as pessoas passem a cuidar da cidade. Do contrário, em pouco tempo, Brasília pode perder a qualidade do silêncio, da tranquilidade, do ritmo urbano diferente de outros

grandes centros urbanos.

"Vemos com expectativa e esperança o progresso. Brasília está maior, mais desenvolvida. E mantém a qualidade do projeto original, apesar do muito

que falta para completar", diz.

Palavras que poderiam ter sido pronunciadas pelo próprio Lúcio Costa. Em visita à sua obra, em 1985, o urbanista disse que o que era fiel ao projeto original era muito mais forte que as adaptações. Resta saber o que ele diria se vivo fosse – Lúcio Costa morreu em 13 de junho de 1998, aos 96 anos – e fizesse nova visita à capital.

Para o Cláudio Villar de Queiroz, do Iphan, Brasília ainda mantém a qualidade do projeto original