

SIMPLES E CRIATIVO

Grêmio Recreativo Unidos do Riacho Fundo aposta em materiais reciclados e mostra que fantasias podem ser feitas com pouco dinheiro, simplicidade e elegância para fazer bonito na avenida

carnaval é, por excelência, a festa do povo. E é na simplicidade que está a elegância dos brasileiros. Reunidos em um pequeno barracão de alvenaria no Riacho Fundo I, os 410 integrantes do Grêmio Recreativo Unidos do Riacho Fundo, escola de samba do Grupo de Acesso, mostram isso, neste carnaval. O grupo desfila pela sexta vez, demonstrando que o luxo das fantasias pode ser alcançado com muita força de vontade, pouco dinheiro e material reciclado.

Fundado em 1999, pela sambista Neide de Paula, que também é a atual diretora, o Grêmio Recreativo do Riacho Fundo resolveu inovar. Usando a criatividade, a escola desenvolveu grande parte de suas fantasias e carros alegóricos com materiais reciclados. As sandálias havaianas usadas pelos integrantes, por exemplo, foram compradas a preços mais baratos e remodeladas com um tipo de plástico reciclado. Assim, eles conseguiram transformar a simplicidade em elegância, para levar o samba no pé ao "Ceilambódromo".

A diretora Neide de Paula afirma que é muito difícil para as escolas fazerem o carnaval, principalmente pela falta de patrocínio dos empresários. Mesmo com as dificuldades,

Neide é uma verdadeira foliã, e não perde o sorriso no rosto, nem a animação para a festa mais tradicional do País. Ela faz questão de destacar que a escola recebeu cerca de R\$ 23 mil da Secretaria de Cultura do Distrito Federal para custear as

despesas do seu desfile.

Se o carnaval é a festa mais popular do País, nada melhor que prestar homenagem à cultura afro-brasileira e a uma de suas representações mais fortes, a capoeira, que Neide considera uma filosofia de vida. Por isso, o samba enredo enaltece a figura do mestre Bimba, um dos maiores capoeiristas brasileiros. Manoel dos Reis Machado foi o criador da capoeira regional e, durante toda a vida, "jogou" e lutou para que ela deixasse de ser considerada uma prática marginal e fosse valorizada como parte importante da cultura nacional. Não é a toa que um dos carros alegóricos

do Grêmio Recreativo do Riacho Fundo trará netos e bisnetos do mestre.

Para compreender o significado da capoeira é necessário conhecer a história dos negros, desde sua chegada ao Brasil. Neide de Paula lembra que, o candomblé também é parte indissociável dessa história. Os orixás serão os destaques da escola, ao lado do mestre Bimba. As fantasias que representam os deuses do candomblé são especiais, mas nem por isso são luxuosas. Aí está o segredo do Grêmio Recreativo Unidos do Riacho Fundo. Eles fizeram da simplicidade o segredo para um carnaval grandioso.



Fantasias de orixás serão os destaques da escola este ano