

DF - Arte
O Espaço Cultural Renato Russo está abrindo inscrições para oficinas gratuitas de xilogravura, artes cênicas, francês, pintura e desenho. Para o final dos cursos, já estão agendadas exposições e apresentações teatrais

Da Redação

Não é preciso gastar rios de dinheiro para aprender sobre artes plásticas, teatro e línguas. É que o Espaço Cultural Renato Russo, na 508 Sul, está oferecendo, gratuitamente, oficinas de xilogravura, teatro, francês, pintura e desenho para adultos, jovens e crianças.

A reunião de oficinas é uma iniciativa do Espaço Cultural e tem como objetivo proporcionar arte a custo zero à população. "O que queremos é atender a comunidade e utilizar melhor nosso espaço, que é muito grande", explica o diretor do Espaço Cultural, Lúcio de Gusmão. "Assim oferecemos atividades culturais e descobrimos novos talentos, o que sempre acontece em nossas oficinas", completa.

A maioria dos cursos está na segunda ou terceira edição. Esse é o caso da oficina de interpretação teatral. A professora e estudante de Teatro da UnB, Luciana Oliveira, conta que esta será sua segunda turma no Espaço Cultural e que dessa vez a oficina estará mais incrementada. As aulas serão divididas em quatro tópicos: expressão corporal, voz e improvisação com base em textos, leitura de textos e montagem de peça teatral. "Ainda utilizarei novos materiais como base de trabalho: matérias de jornal e letras de música", conta Luciana, que também é cantora profissional.

Na oficina de xilogravura, o aluno aprenderá sobre pintura em madeira. O artista plástico e professor da oficina Sílvio Monteiro começa o curso com introdução teórica e depois parte para a prática, colocando os alunos para fabricarem, inclusive, as ferramentas que irão utilizar durante a oficina. "Os alunos ficam conhecendo a história da xilogravura e depois partem para a preparação da madeira e para a prática dessa arte", explica Monteiro.

E para quem quiser aprender francês ou a desenhar e pintar também existem opções. Serão três turmas de francês: duas para adultos (uma para iniciantes e outra para o nível intermediário) e uma para crianças. E também três turmas de pintura e desenho. Duas com a professora Mine Sardinha, que ensinará noções de desenho, desenvoltura de traços e cores e manuseio de lápis e pinéis, e uma com a professora Cristina Meirelles, que dará a seus alunos noções de desenho e pintura. Todos os trabalhos serão expostos ao final dos cursos.

Esse, aliás, é o objetivo de todas as oficinas, explica Gusmão. "Quando terminar, cada um dos cursos terá um local para exposição aqui no Espaço Cultural", garante. O que não será possível somente para os alunos de francês. Mas já estão marcados na agenda do Espaço a apresentação de uma peça de teatro, dos trabalhos em xilogravura e dos quadros e desenhos feitos pelos alunos durante as oficinas.

SERVIÇO**OFICINAS DO ESPAÇO CULTURAL RENATO RUSSO (508 SUL)**

Inscrições abertas no espaço cultural, de segunda a sexta, das 9h às 18h. As aulas são realizadas gratuitamente, no próprio espaço. Maiores informações pelo telefone 244 0411.

OFICINAS**XILOGRAVURA**

- Professor: Sílvio Monteiro
- Dias da semana: quartas e sextas-feiras
- Horário: 10h às 12h
- Início: 09/02
- Público alvo: acima de 10 anos
- Duração: três meses

EXCEPCIONAL OFICINA DE PINTURA

- Professora: Cristina Meirelles
- Dias da semana: segundas, quartas e sextas-feiras
- Horário: 9:30h às 11:15h
- Início: as aulas já começaram mas a oficina ainda aceita inscrições
- Público alvo: a partir de 15 anos

SALUT LA FRANCE (FRANCÊS)

- Professora: Adriane Gomes
- Turma I**
- Dias da semana: terças e quintas-feiras
- Horário: 10h às 11:45h
- Início: 06/02
- Público alvo: iniciante para adultos
- Duração: três meses

Turma II

- Dias da semana: segundas e quartas-feiras
- Horário: 10h às 11:45h
- Início: 05/02
- Público alvo: intermediário para adultos
- Duração: três meses

Turma III

- Dias da semana: terças e quintas-feiras
- Horário: 15h às 16:45h
- Início: 06/02
- Público alvo: iniciante de oito a 14 anos
- Duração: três meses

INICIAÇÃO TEATRAL

- Professora: Luciana Oliveira

Turma I

- Dias da semana: segundas e sextas-feiras
- Horário: 10h às 12h
- Início: 05/02
- Público alvo: a partir de 14 anos
- Duração: quatro meses

Turma II

- Dias da semana: segundas e sextas-feiras
- Horário: 16h às 18h
- Início: 05/02
- Público alvo: a partir de 14 anos
- Duração: quatro meses

TRAÇOS (DESENHO E PINTURA)

- Professora: Mine Sardinha

Turma I

- Dias da semana: terças e quintas-feiras
- Horário: 9:30 às 11h
- Início: 06/02
- Público alvo: iniciante, acima de 18 anos
- Duração: dois meses

Turma II

- Dia da semana: quarta-feira
- Horário: 9h às 11h
- Início: 07/02
- Público alvo: iniciante, acima de 40 anos
- Duração: três meses

Aprenda a fazer arte

Lindauro Gomes



O ARTISTA PLÁSTICO SÍLVIO MONTEIRO VAI ENSINAR, NA 508 SUL, AS TÉCNICAS DA XILOGRAVURA: "OS ALUNOS VÃO CONHECER A HISTÓRIA DA TÉCNICA"