

SESI: 18 ANOS A SERVIÇO DE BRASÍLIA



A educação do pré-escolar é uma das grandes preocupações do Departamento Nacional do SESI. Na foto flagrante de uma festinha de alunos do Jardim de Infância

Do Posto de Atividades Sociais, instalado na Candangolândia, em 1957, ao atual Centro de Experimentação e Aperfeiçoamento (CEADIF), o Departamento Nacional do SESI percorreu um longo e fecundo caminho, em Brasília. Enfrentando as precárias e difíceis condições do início da cidade, o SESI se dispôs a realizar sua tarefa de promoção social do trabalhador, de sua família e de sua comunidade, integrando-se ao ritmo de construção da nova Capital e participando ativamente de sua consolidação. Com dedicação e consciência de sua responsabilidade, o Serviço Social da Indústria foi ganhando o respeito e admiração de todos quantos eram abrangidos por sua influência. Hoje, a entidade está empreendendo sua tarefa no Distrito Federal, em termos avançados, em setores fundamentais da vida humana: Serviço Social, Saúde, Educação, Lazer e Administração. O desenvolvimento de determinados projetos tem como objetivo gerar tecnologias, capazes de extrapolar do DF para todos os pontos do território nacional.

Com apenas um ano de funcionamento, o CEADIF - que compreende o Centro de Atividades Presidente Eurico Gaspar Dutra, em Taguatinga, e o Centro de Atividades Ceilândia Sul - transformou-se, graças às experiências desenvolvidas, num laboratório aberto à observação e ao estágio de técnicos e educadores do País e do estrangeiro. Essas experiências

concentraram-se principalmente nos terrenos do ensino, da educação física e da educação artística. O SESI costuma classificar suas atividades e agrupá-las, de acordo com suas características, sob diferentes denominações. Entre as experiências mais significativas, destacam-se os sub-programas relacionados com os seguintes projetos: Projeto Semente, Projeto Suplência, Projeto Sequência, Projeto Suprim, Projeto Suporte, Projeto Súrsum, Projeto Super, Projeto Signum, Projeto Sónus e Projeto Susten.

SEMENTE

Sob o significativo nome de "semente", o SESI desenvolve um projeto que revela uma de suas grandes preocupações: a educação do pré-escolar. Preocupação esta que se enquadra perfeitamente dentro das diretrizes gerais do Governo Federal, expressas no II Plano Nacional de Desenvolvimento. Atuando numa área de população muito pobre, como é o caso específico da Ceilândia, o SESI teve de elaborar um projeto ousado, de atendimento maciço mas cujos custos operacionais fossem relativamente baixos. Foi assim que surgiu o Projeto Semente, destinado à assistência ao menor de sete anos, em suas necessidades básicas de saúde, alimentação, higiene, aquisição de hábitos saudáveis, educação física, convivência e recreação.

O Projeto Semente desenvolve-se paralelamente ao Projeto Sistema, cujos objetivos primordiais são assegurar ensino regular de primeiro grau para crianças e pré-adolescentes situados na faixa etária dos 7 aos 14 anos.

Como o próprio nome está indicando, o Projeto Suplência consiste no fornecimento de cursos supletivos, que são oferecidos de acordo com os modernos métodos educacionais. Os próprios técnicos do SESI elaboram módulos através dos quais se processa a aprendizagem. O ensino é apoiado nas bibliotecas de classe - cada sala tem uma minibiblioteca específica - e na multiteca. A multiteca abrange a sala de recuperação (a recuperação é diária e contínua), a sala de projeção e a sala de cabines individuais.

A base da instrução personalizada e da dinâmica da socialização, os estudos favorecem não só o desenvolvimento das capacidades de observação, pesquisa, reflexão, crítica, julgamento, discernimento de valores, redescoberta, criatividade e adequação pessoal como também contribuem para o aperfeiçoamento da comunicação e expressão oral e escrita, incorporação de bons hábitos, aquisição de automatismos e de destrezas. O SESI considera porém, como produto maior da aprendizagem a adoção consciente de comportamentos que caracterizam a conduta do cidadão autêntico e responsável.

Inovação dentro da sistemática educacional adotada pelo SESI, Parlamento Estudantil é a prova mais convincente da validade da disciplina consentida e da participação espontânea dos alunos de seus diversos cursos. O Poder Executivo emana do próprio Parlamento e se exerce através de vários Ministérios.

SEQUENCIA

Uma outra iniciativa em plena execução no Centro de Experimentação e Aperfeiçoamento (CEADIF) é o Projeto Sequência. Ele tem como finalidade cuidar das atividades educacionais a nível de 1º Grau, relacionadas com a qualificação profissional, com a atualização de conhecimentos e com o aperfeiçoamento. A qualificação profissional (Sequência I) se processa através de cursos destinados a maiores de 14 anos que pretendam adquirir iniciação ocupacional e preparar-se para o trabalho. Nessa categoria incluem-se os subempregados, os biscoiteiros, os desempregados que precisam trabalhar desde a adolescência, os operários não qualificados, ou sem status, e profissionais com qualificação mas que desejem desempenhar ocupações mais complexas, e, por isso mesmo, mais categorizadas e mais bem remuneradas no mercado de trabalho.

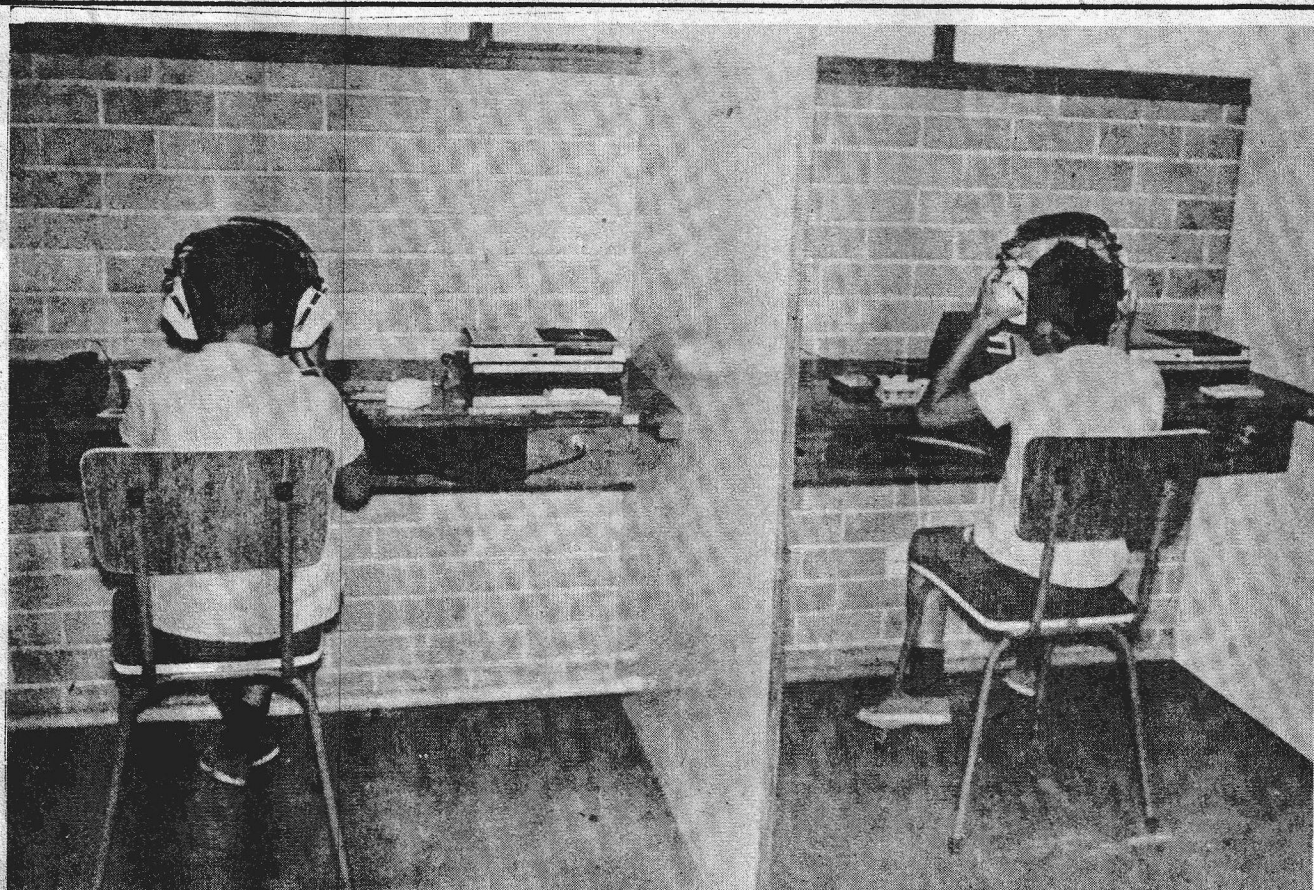
A atualização de conhecimentos (Sequência II) é promovida por meio de cursos ou sessões que permitam

aos interessados adquirir conhecimentos, aprender técnicas ou incorporar comportamentos úteis à arte, e à ciência de viver e conviver. O aperfeiçoamento (Sequência III) se faz através de treinamentos ligados às atividades profissionais. Esses treinamentos, quando feitos a nível de 2º e 3º Graus, entram já para a área do Projeto Sincron.

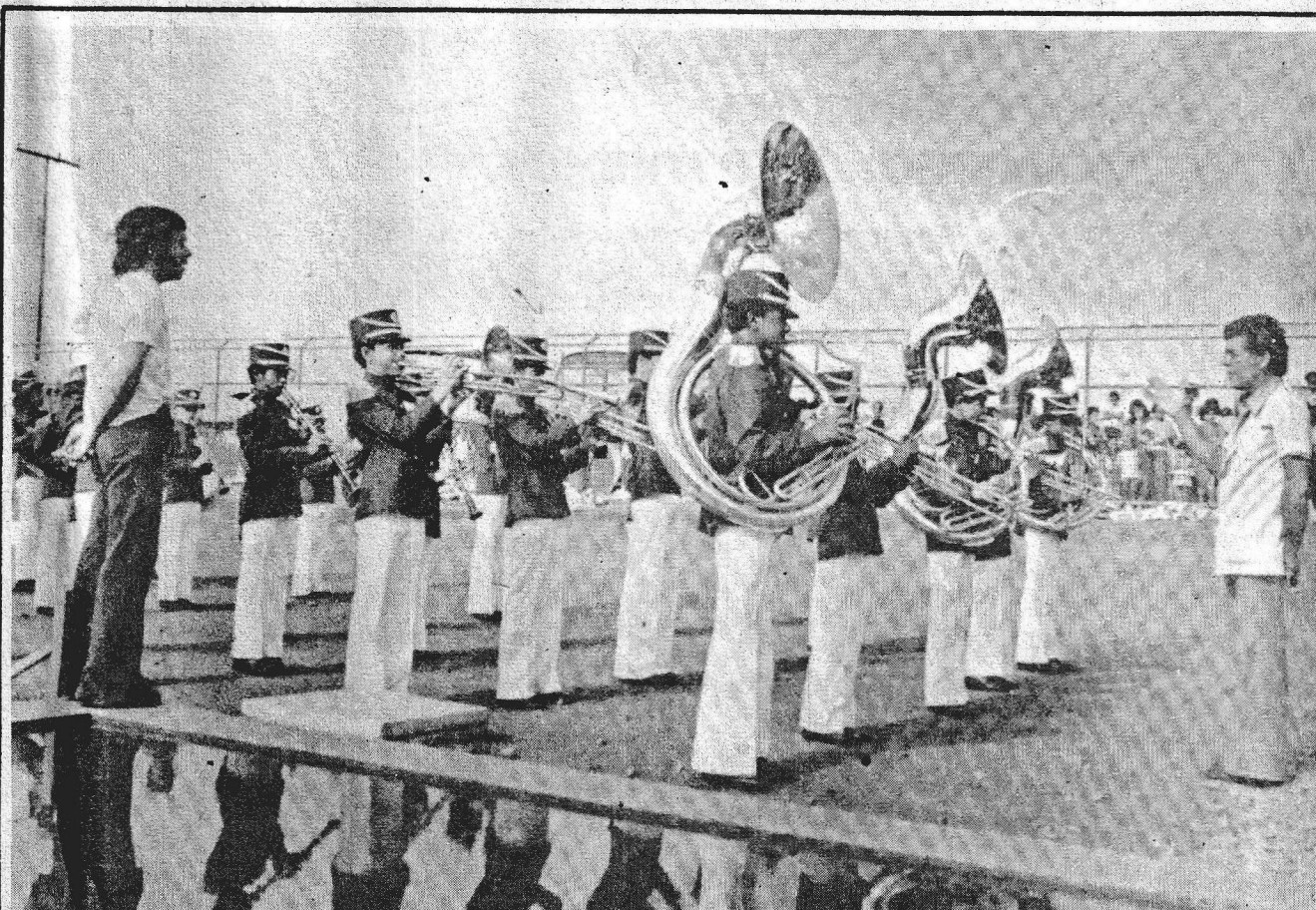
O CEADIF se preocupa muito com a educação física e a educação artística de seus alunos. Daí porque seu empenho em promovê-las, quer de forma sistemática quer assistemática. Nada menos que oito Projetos foram criados com a finalidade de abranger diferentes atividades no campo da Educação. O Projeto Suporte cuida da educação física curricular, que é obrigatória. O Projeto Súrsum é responsável pela educação física facultativa para adolescentes e adultos que trabalhem em ocupações sedentárias. As atividades desportivas suplementares, sistemáticas, para os dotados de aptidões físicas especiais estão englobadas dentro do Projeto Super. O Projeto Signum se destina à iniciação artística curricular, obrigatória, e que abrange música, canto, artes plásticas, dramatização e artes audiovisuais. O Projeto Sónus se preocupa com a formação de corais, bandas de músicas, bandas marciais, fanfarras e conjuntos musicais, enquanto que o Projeto Sálus se responsabiliza pelos conjuntos folclóricos e pelas danças. O teatro é objetivo do

Projeto Seena e as artes plásticas, do Projeto Símbolo.

Todos esses projetos, assim como os do setor do ensino, recebem o apoio de projetos específicos dos campos do lazer, do serviço social e da saúde. No campo do lazer, está o Projeto Societas, a que estão afetas as atividades sociais e culturais, lúcas, recreativas e esportivas, assistemáticas. No campo do serviço social, o Projeto Síntese cuida da educação do indivíduo para o conhecimento e exercício consciente de seus direitos e deveres, empregando o método de caso e suas técnicas. Cuida também da educação dos indivíduos para a convivência, através do método de grupo e respectivas técnicas: e ainda da educação da comunidade, com vistas à sua organização e desenvolvimento. Nesse caso, o Projeto Síntese emprega o método de comunidade com suas técnicas específicas. No campo da administração, existem dois projetos, o Susten, para assistência alimentar, e o Secim, para o serviço de sessão de implementos materiais. Na área da saúde, o Projeto Salus presta serviços preventivos médico-odontológicos de conservação da saúde e contra acidentes, através de exames periódicos e supervisão de locais de trabalho, serviços educativos médico-odontológicos, através de Programas de Saúde e serviços curativos médico-odontológicos ou de encaminhamento de pacientes.



A sala de cabines individuais integra, juntamente com a sala de recuperação e a sala de projeção, a multiteca, para o fornecimento da aprendizagem em caráter integral



A Banda Infantil do SESI, conhecida em Brasília por seu excelente nível, faz parte das atividades do Projeto Sónus