

# Passarelas já têm projeto

O projeto arquitetônico das passarelas de acesso às sete estações do metrô, localizadas ao longo do Eixinho Sul, foi aprovado ontem, pelo Conselho de Arquitetura, Urbanismo e Meio Ambiente (Cauma). As passagens que ligarão as quadras 100 às quadras 200 terão lojas dos dois lados e serão de concreto armado. A grande novidade é que somente as áreas que ficam debaixo das pistas de veículos serão cobertas. Nos trechos dos gramados o teto será vazado e receberá a proteção de um pergolado de concreto.

Ainda não foi definido o número de lojas por galerias. Segundo Maria Elisa Costa, coordenadora do grupo Lúcio Costa e responsável pelo projeto, isso vai depender da demanda comercial de cada passarela. "Definimos, entretanto, que cada loja só poderá ter três metros de frente, com profundidade variando de 10 a 20 metros, de acordo com o tipo de comércio", Maria Elisa acrescentou que nas galerias será permitida a exploração de todas as modalidades comerciais de uma entrequadra. "Queremos, inclusive, que estas galerias sejam a ex-

tensão deste comércio local, que está saturado", justificou.

## Pedestre

O projeto das passarelas recebeu elogio de todos os conselheiros. Para eles, esta é a solução definitiva para o problema da travessia de pedestre no Eixão. "Com as passarelas será mais agradável e mais seguro atravessar este trecho", afirmou o vice-presidente do Cauma, José Roberto Arruda. Ele lembrou que as passarelas serão localizadas exatamente onde funcionam os pontos de ônibus dos eixinhos.

"Mesmo quem não usa o metrô poderá atravessar o Eixão pelas passagens que funcionarão 24 horas por dia", acrescentou Maria Elisa, lembrando que o grupo tomou o cuidado de fazer a roleta de acesso ao metrô no limite das lojas para que as galerias permaneçam sempre livres aos pedestres.

Maria Elisa informou que o projeto prevê ainda a implantação de um posto policial em cada galeria. "Procuramos fazer a passarela em linha reta para evitar os pontos possíveis de ataques-surpresas por marginais", explicou. (V.R.)