

Alterações na orla do Lago Paranoá.

Situação Além dos clubes e hotéis, previstos no plano original uma lei da década de 1990 passou a permitir, em alguns

pontos, outras construções,

como os complexos de flats.



Deficiências na gestão e fiscalização permitiram o desvirtuamento por uso hoteleiro (foto). A multiplicação não planejada de empreendimentos em um mesmo lote causa a degradação da paisagem. A obstrução irregular do acesso à orla do lago também ocorre em alguns pontos.

Fechamento do vão livre embaixo dos blocos do Plano Piloto e do Sudoeste

Os espaços devem permitir a livre circulação dos pedestres. A legislação permite a

construção de 40% dos pilotis.

As grades (foto), as cercas vivas e os vasos de plantas que impedem a passagem das pedestres estão nos pilotis de muitos dos prédios. Pelo menos 70 edifícios das Asas Sul e Norte ferem o tombamento e receberam notificações da Agência de Fiscalização. A lei que permite construções nos pilotis também prejudica a circulação e a transparência nas superquadras.

no comércio do Plano Piloto.

Situação
A ocupação dos espaços adjacentes às loas da Asa Sul está em pro:esso de regularização. A legislação, poém, não contempla is estabelecimentos da

Asa Norte.

A Administração Regional de Brasília recebeu cerca de 200 projetos de adequação dos blocos comerciais da Aa Sul. Os puxadinhos da Asa Norte estão todos irregulares. O último levantamento da Associação Comercial do DF contabiliza que 120 estabelecimentos (foto) do bairro usam o espaço embaixo das maquises e 57 ocupam área pública.

da área.

Uso comercial e

das quadras 700.

O Plano Diretor de

(Pdot) prevê o uso

exclusivo para fins

Ordenamento Territorial

residenciais dos imóveis

cercamento das casas

O projeto original da cidade previa que as residências da região não tivessem grades (foto) Atualmente, no entanto, a maioria delas é cercada e, em alguns casos, invade área pública e becos destinados à passagem de pedestres. Em alguns imóveis, funcionam pousadas, pensões e outros

Soluções

em análise

As agressões à área tombada

são alvo de estudos do Governo

do Distrito Federal. Após a iden-

tificação dos problemas, o pro-

jeto de elaboração do Plano de

Preservação do Conjunto Urba-

nístico de Brasília (PPCUB) es-

tá, agora, na fase de proposta

de soluções. Quando estiver

concluído, o documento será transformado em projeto de lei.

Entre as alternativas em análi-

se, estão a coibição a excessos

cometidos pela população e a

diversificação de atividades em

O uso dos lotes nas imediações do Lago Paranoá, por

exemplo, pode ser alterado. De acordo com a coordenadora técnica do PPCUB, Lídia Botelho, o projeto original de Brasília prevê que as partes sul e norte da orla deveriam ser ocupadas por clubes e hotéis. "Existe a procura por outras opções de

lazer. Estudos constatam a demanda de diversificar as atividades, com a criação de polos de restaurantes e espaços para

grandes eventos", exemplifica.

dente do Instituto do Patrimô-

nio Histórico, Artístico e Nacio-

nal (Iphan) no DF, Alfredo Gas-

tal, a fiscalização precisa ser

mais efetiva. Segundo ele, as

agressões à cidade ocorrem

desde os anos 1960 e conti-

nuam se reproduzindo. "Não

adianta querer mudar frequen-

temente a legislação. O contro-

le precisa ser constante", avalia.

selho Comunitário da Asa Sul,

Artur Benevides, afirma que

problemas como o cercamen-

to dos pilotis e a invasão de

área pública têm de ser coibi-

dos. Mas acredita que algumas

violações às regras do tomba-

mento ficaram fora do

PPCUB. "Queremos manter o

que foi proposto pelo plano e

impedir que as constantes mu-

danças venham desfigurar a

cidade. É preciso fazer um pla-

no diretor atual para trazer

mais clareza aos moradores e

comerciantes sobre o que po-

A intenção do GDF é criar

uma lei que atenda as necessi-

dades atuais, sem deixar de

preservar o patrimônio da ca-

pital. O secretário de Desenvol-

vimento Urbano e Habitação,

Geraldo Magela, afirma que

não há mais como retirar os pu-

ve uma ausência absoluta de

controle da área tombada. Al-

gumas situações se consolida-

ram. O importante é impedir os

abusos nesses casos e não per-

mitir que se criem novas ilega-

regularização não agradou a to-

dos. Presidente da Associação

dos Comércios das Asas Sul e

Norte (Ascom), Oswaldo Mene-

guim afirma que a entidade re-

presenta, em maioria, donos de

lojas instaladas irregularmente.

O empresário reclama que a le-

gislação dos puxadinhos dei-

xou falhas quanto aos comér-

cios localizados nas pontas dos

blocos. Ele tenta articular com

o governo possíveis mudanças

na lei, mas garante que, en-

quanto isso, deu entrada no

projeto de adequação do esta-belecimento do qual é proprie-

tário, na 209 Sul. (LT)

Mesmo assim, o processo de

lidades", afirma.

de e o que não pode."

Descontrole

O vice-presidente do Con-

Na opinião do superinten-

determinados setores.

Agressões ao plano original

» LUCAS TOLENTINO

uando traçou o projeto da capital, Lucio Costa idealizou um lugar capaz de oferecer um novo modo de vida aos brasileiros e de atender todas as necessidades da população, desde o trabalho formal às manifestações intelectuais. No des incômodas e a cidade ficou relatório do Plano Piloto, ele definiu que Brasília seria "capaz de tornar-se, com o tempo, além de centro de governo e administração, um foco de cultura dos mais lúcidos e sensíveis do país". Depois de 51 anos, as transformações, de fato, vieram. Muitas delas, no entanto, colocam em risco a preservação das características da cidade.

Nem os decretos que regulam o tombamento, nem mesmo o título de Patrimônio Cultural da Humanidade conferido pela Unesco conseguem impedir as agressões à cidade. Além das Asas Sul e Norte, a Sudoeste, a Octogonal, a Candangolândia e as vilas Planalto e Telebrasília. Os problemas que atingem a área foram listados no Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB), documento que a Secretaria de Desenvolvimento Urbano e Habitação (Sedhab) elabora com o objetivo de ordenar a ocupação dos espaços da capital

Segundo o levantamento do cas vivas. Mesmo após o aperto das discussões sobre o assunto. da fiscalização, pousadas e pensões funcionam nas áreas resinoá está impedido. Além disso, de 1990, permitiram a construção de flats na orla.

Com tantas mudanças no plano original, a memória da consdios de quitinetes, proibidos por alguns setores da cidade.

lei. Na Candangolândia, onde moraram e moram muitos pioneiros a situação é a mesma. A coordenadora técnica do PPCUB, Lídia Botelho, explica que o plano diretor foi elaborado com base na mesma metodologia adotada para regular construções fora da área tombada. "Foram vedadas apenas as atividacondicionada a mecanismos como poluição sonora. Isso deu o impulso para a Candangolândia se verticalizar", detalha.

Interpretação simplória

Algumas interferências no Plano Piloto estão próximas da legalização. Os puxadinhos nos comércios da Asa Sul, por exemplo, estão em processo de regularização. O cercamento dos prédios do Cruzeiro Novo já tem o amparo da lei. As grades nas casas das quadras 700, segundo a Sedhab, não estavam no projeto área protegida inclui o Cruzeiro, o original. No entanto, o secretário de Desenvolvimento Urbano e Habitação, Geraldo Magela, explica que as cercas surgiram antes mesmo do tombamento e admite não ser mais possível retirá-las.

Os especialistas criticam as alternativas elaboradas para contornar problemas como o dos puxadinhos e das grades ao redor dos prédios do Cruzeiro Novo. "Foram encontradas soluções nada inteligentes. Elas são fruto de uma maneira órgão, as principais agressões se simplória de interpretar o patrimôreferem à deturpação do conceito nio e refletem a falta de um debate original da cidade. Idealizados mais elaborado", defende o presicomo espaços de livre circulação dente do Instituto dos Arquitetos das pessoas, os pilotis de muitos do Brasil no DF (IAB-DF), Paulo blocos das superquadras estão fe- Henrique Paranhos. Ele acredita chados por grades, vidros ou cerque a sociedade precisa participar

As alterações que a cidade tem sofrido também são alvo de crítidenciais destinadas às casas das cas. O urbanista Frederico Flóscuquadras 700. Em alguns pontos, o lo, professor da Universidade de acesso às margens do Lago Para- Brasília (UnB), diz que falta conhecimento por parte da populaacordo com a Sedhab, mudanças ção, dos empresários e dos gestona legislação, feitas na década de res públicos. "Ninguém preserva aquilo que não compreende. Há vários casos de invasão em área pública que simplesmente não Patrimônio são corrigidos. O PPCUB é apenas trução da cidade se perdeu. Na Vi- um paliativo", acredita. Para ele, la Planalto, antigo reduto de ope- os maiores problemas são as inrários, as casas de madeira desa- tervenções na orla do Lago Paraparecem. Agora, surgem os pré- noá e a mudança de destinação de

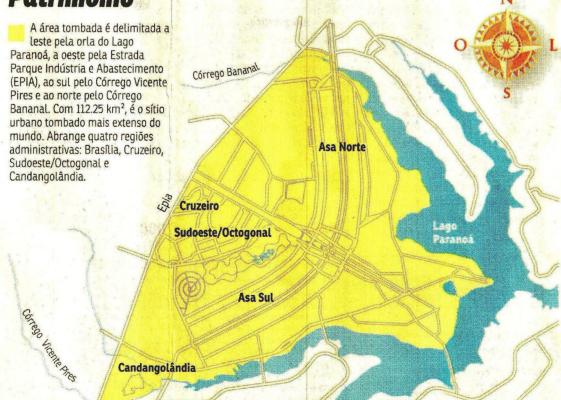
Para saber mais

Proteção das escalas

em quatro escalas. A monumental e está configurada nas áreas verdes barracas nas áreas verdes.

O projeto de Brasília é dividido próximas a terrenos com edificações. As quatro escalas urbanas são foi concebida para garantir a marca protegidas. O tombamento de Brasíefetiva de capital do país e vai da lia é, portanto, volumétrico. Nas su-Praça dos Três Poderes até a Praça do perquadras, por exemplo, têm de ser Buriti. A residencial deveria propor- respeitadas normas como o gabarito cionar um novo modo de viver e está de seis andares, a taxa de ocupação, compreendida ao longo das partes o pilotis livre e o cinturão verde. A cor sul e norte do Eixo Rodoviário, na e o revestimento dos edifícios podem forma das superquadras. A gregária até ser alterados. Entre outras coisas. corresponde às áreas centrais, como as agressões são a construção de os setores comerciais, bancários e apartamentos nas coberturas dos de diversões. Por fim, a bucólica prédios, a ocupação de áreas públiconfere o caráter de cidade-parque cas e a instalação de quiosques e





Foram encontrada: soluções nada inteligentes. Elas são fruto de uma manera simplória de interpretar o patrimônio e refletem a falta de um debate mais elaborado"

Paulo Henrique Paranhos, presidente do Instituto dos Arquitetos do Brasil no DF

A inauguração de Brsília ocorre em 21 de abril A cidade foi erquida no moldes do plano pilto de Lucio Costa, vencdor do concurso para a construção da capita, em 1957. Grande parte dis monumentos e dos prédios residenciais pi assinada pelo arquitto Oscar Niemeyer.

Linha do tempo

de proteção da capital. Em 14 de outubro, o Governo do DF publica o

Surgem os dois primeiros mecanismos Decreto nº 10.829. O documento tomba o conjunto urbanístico, arquitetônico e paísagístico de Brasília. Depois de dois anos de articulação, em 7 de dezembro, a capital é reconhecida pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) como Patrimônio Cultural da Humanidade. É a única cidade moderna com o título.

O governo federal reforça a importância da preservação das características originais de Brasília e a inscreve no Livro do Tombo Histórico, em 14 de março. A medida faz com que a cidade passe a ser fiscalizada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

Agressões como os puxadinhos nos comércios e o excesso de publicidade surgem. Diante das denúncias de que a cidade sofre interferências negativas, a Unesco envia uma comissão para avaliar a preservação da cidade. Os técnicos apontam que a capital mantém as características originais, mas listam uma série de recomendações para Brasília.

Articulada entre representantes do governo, empresários e órgãos de defesa do patrimônio, a Lei Complementar nº 766 é aprovada para legalizar os puxadinhos dos comércios. A regulamentação saí no ano seguinte e, depois de sofrer alterações, adia o prazo de regularização das ocupações de área pública. Os donos dos estabelecimentos têm até 30 de abril de 2012 para fazer as adequações.

O quadrilátero formado pelas quadras 107, 108, 307 e 308 Sul, as primeiras de Brasília, ganha proteção específica. A região é tombada em 27 de abril, com a publicação do Decreto nº 30.303, do Governo do Distrito Federal. A legislação prevê a preservação das características originais do conjunto urbanístico, arquitetônico e

paisagístico de todo o

complexo.

Descaracterização

A altura máxima das construções é de um pavimento e os lotes são destinados apenas a residências unifamiliares.

O bairro está repleto de edificações com quitinetes (foto), o que tem provocado o adensamento populacional. Pouco restou dos acampamentos dos operários e a maioria das construções de madeira deram lugar a casas de alvenaria.



Cercamento de prédios e área pública.

Situação A legislação distrital

permite grades em volta dos edifícios do Cruzeiro Novo, desde que figuem a 1,2m do meio-fio e a 2,5m de outras barreiras

O uso de cercas nos prédios (foto) mudou o urbanismo original do bairro. Os muros e as coberturas das casas do Cruzeiro Velho também descaracterizam o projeto. Em alguns casos, o aparato avanca sobre as calcadas.

Perda do patrimônio histórico.

Situação As normas de gabarito permitem prédios de até quatro pavimentos nos locais em que havia edificações de, no

máximo, dois andares.

CEM JU Kubitsche

As mudanças na legislação alteraram a característica da cidade. Muitos prédios se perderam com o tempo e não foram reconstruídos. Originalmente feita em madeira, a Escola Classe Júlia Kubitschek (foto) foi desativada em 1986 e, há dois anos, funciona em um prédio de alvenaria.

Debate

O Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB) está no estágio de discussão de soluções para as agressões à área tombada. A segunda audiência pública de apresentação do prognóstico preliminar ocorrerá no dia 24 deste mês, às 8h30, no Auditório da Câmara Legislativa do Distrito Federal. A reunião é aberta a todos.