



IVAN CARDOSO

Festival de cinco filmes não dá pé

Há anos que a Fundação Cultural, via SNI, tenta esvaziado o Festival de Brasília, o som e a projeção do cinema são péssimos, culminando com a troca do local do Festival. Ao deixar o Hotel Nacio-

Ivan Cardoso é o diretor de *O Segredo da Múmia* e *As Sete Vampiras*

nal o Festival de Brasília se transformou num Festival de segunda.

Se há uma avalanche de Festivais, caberia ao de Brasília se organizar melhor, para voltar a ser a grande festa do cinema brasileiro. Não há o menor sentido, é um mau uso do dinheiro público, organizar um festival na Capital Federal de somente cinco fitas é uma piada. É a prova de descaso e do desamor, que as nossas autoridades têm pela nossa cultura. Quanto menos filmes melhor! As palavras do bom e ingênuo Severino Francisco lavaram a minha alma, desmoralizando não só a comissão de seleção, como a organizadora e o próprio Festival, que hoje em dia, é mais ou menos um "páreo arranjado", desfigurando qualquer resultado... (aliás esse critério de ineditismo é bastante flexível, já que realizou uma verdadeira repescagem para classificar *Chico Rei*, o filme mais velho da atual safra, demonstrando o caráter conservador que reina na Nova República.)

Ao manipular o Festival a comissão organizadora cavou a sua própria sepultura, esvaziando o evento e deixando de fora, grandes produções como *Sonho Sem Fim*, *Filme Demência* e *As Sete Vampiras*, que garantiriam o sucesso da mostra.