



Antônio Fagundes
é o ator principal de P.S.W.

Exclusão de *PSW* gera protestos

Os diretores Paulo Halm e Luiz Arnaldo Campos est movendo mundos, no Rio de Janeiro, para evitar a exclusão do fil *Uma Crônica Subversiva* da mostra competitiva em 16 milímetros de Cinema de Brasília. Afinal, o filme foi selecionado p formada por Dilma Lôes, Pedro Jorge de Castro e Antenor Gen e constou de todas as listas divulgadas pela imprensa.

José Damata, responsável pela programação das mostras compet paralelas do Festival, diz que o filme, realmente, foi selecionado porém, o presidente da Comissão de Seleção, Pedro Jorge de Cas um telex da Fundação do Cinema Brasileiro, assinado por José Ca afirmando que o filme não poderia concorrer por ter recebido o na Jornada da Bahia". Ao receber o telex, completa, "a resolveu excluir o filme".

Os autores de *Crônica Subversiva* não foram avisados. Só conhecimênto da exclusão quando viram o filme fora do Festival. A partir deste momento, a dupla de realizadores pass o que estava acontecendo.

Halm e Luiz Arnaldo explicam que "o *Tatu de Ouro* não principal da Jornada de Cinema da Bahia. Neste evento, o prê é o Glauber Rocha, outorgado pelo Governo Baiano ao melhor f mostra. E, este ano, o vencedor foi *Terra para Rose*, de Tetê

Ao decidir pela seleção de dois filmes já premiados em outros 20 Festivais (*O Estranho Mundo de Kózak*, de Fernando Severo; e *Cajueiros*, um *Quilombo na Era Espacial*, de Lise Torók) a de seleção levou em conta que eles não ganharam o prêmio máxi mesmo caso se aplica a nós", diz Paulo Halm. E arremata:

" de forma alguma, que *Kózak* e *Quilombo Espacil* saiam da m contrário, queremos, também, ter o direito de competir, junto a eles".