



# Gatos e crianças invadem o Park-3

Os gatos vão invadir a tela do Cine Park 3. Com a exibição de **Meow**, de Marcos Magalhães, e **O Gato de Madame**, de Agostinho Martins Pereira, com Mazzaropi no elenco, começa hoje, às 10h30, o **Festivalzinho de Cinema**. Como nos dois anos anteriores, alunos de 1º grau da rede oficial de ensino serão os principais espectadores. Para a sessão de hoje, a Diretoria de Cultura e Desportos da FEDF garante a presença de pelo menos 120 crianças, de escolas do Guarã e Cruzeiro.

Premiado no Festival de Cannes de 1982, **Meow** está na lista dos melhores desenhos animados brasileiros. Marcos Magalhães, o diretor, apresenta em poucos minutos uma corrosiva metáfora da colonização cultural do Brasil. Um gatinho branco e esbelto é seduzido de todas as formas a deixar de tomar leite para tomar "soda-cola". No ano em que concorreu no Festival de Brasília, **Meow** arrebatou inúmeros prêmios, entre eles o melhor curta-metragem escolhido pelo júri popular.

A televisão já andou mostrando as peripécias de Mazzaropi mas é muito provável que poucas crianças conheçam este que é um dos tipos mais populares e ingênuos criados pelo cinema brasileiro. Neste filme, Mazzaropi trabalha ao

lado de Odete Lara, Carlos Cotrim e Gilberto Chagas.

Realizado em 1953, **O Gato de Madame** é uma comédia deliciosa. Arlindo (Mazzaropi) não tem emprego fixo e ajuda sua mulher, entregando roupas passadas e lavadas as madames. Numa de suas idas e vindas às luxuosas mansões, ele decide comprar uma boneca para sua filha que faz aniversário e no caminho acaba encontrando um gato, que o persegue o tempo inteiro. Com pena do bichinho, Arlindo resolve levá-lo para casa.

Acontece que Arlindo não imagina que o tal gatinho de rua é de uma madame que, sabendo que ele fugiu, contrata um agente de publicidade e oferece um grande prêmio em dinheiro para quem devolver o gato. A partir daí começa a confusão. Arlindo e o gato são sequestrados, ele consegue fugir. E perseguido o tempo todo, mas acaba conseguindo chegar à casa da madame para devolver o gato. Só que aparecem mais complicações para Arlindo. Na hora que ele está devolvendo o gato, surge o bandido que o sequestrou e que, por coincidência, é amigo da madame e tenta incriminar o ingênuo Arlindo colocando jóias roubadas em seu bolso. E a estória continua...