

# DF ~ Cinema Distrital propõe mudar o Pólo

29 JUN 1991

CORREIO BRAZILIENSE

**Ana Cristina Gonçalves**

Da Sucursal

**Taguatinga** — As entidades culturais da cidade estão se mobilizando para sediar o Pólo de Cinema e Vídeo do DF. Na votação de primeiro turno realizada pelos deputados distritais, foi escolhido o Gama como sede do Pólo, mas os artistas de Taguatinga alegam que a cidade escolhida não tem infra-estrutura suficiente, além de ter instaladas várias antenas do Cindacta, provando que o local é rota aérea. Em contrapartida, eles justificam em documento encaminhado aos deputados que sua cidade possui grande rede de hotelaria, mão-de-obra qualificada e infra-estrutura suficien-

te para instalar o Pólo de Cinema e Vídeo.

O deputado Fernando Naves (PDC) apresentou ao plenário uma emenda pedindo a instalação do Pólo de Cinema no eixo Samambaia, Ceilândia e Taguatinga. “Essa é uma emenda coerente, por eu ser morador da região, além de Taguatinga ser a cidade mais forte com maior infra-estrutura, pessoal de apoio e ter projetada uma estação do metrô”, argumentou Naves. É acreditando nessa emenda, além de um destaque apresentado pelo deputado distrital que as entidades culturais pretendem garantir que Taguatinga sediará o pólo.

A votação da emenda de Naves, segundo ele, deverá

acontecer no começo do mês de agosto, junto com o segundo turno do projeto que cria o pólo, “o que dará para fazer uma mobilização a nosso favor junto à comunidade e aos parlamentares”. Como votos favoráveis à sua emenda, Naves citou os deputados Eurípedes Camargo (PT) por ser morador de Ceilândia, Cláudio Monteiro (PRP), Maurílio Silva (PTR), José Edmar (PSL) e Tadeu Roriz (PSC) por terem uma votação significativa dos eleitores daquela região.

**Prejudicada** — A emenda apresentada pelo deputado Fernando Naves, de acordo com o deputado Eurípedes Carmargo, “está prejudicada porque a emenda aprovada garantindo ao Gama sediar o

pólo elimina qualquer outras que sugira trocar a sede”. Entretanto, uma emenda do deputado Pedro Celso (PT), que deverá ser votada na segunda-feira, prevê a possibilidade de outra satélite ficar com a instalação do Pólo de Cinema, “desde que um estudo técnico feito por uma comissão”.

Certos de que Taguatinga é a satélite que mais possui vantagens e condições para sediar o Pólo de Cinema e Vídeo, os representantes das entidades culturais da cidade pretendem se mobilizar para convencer a comissão, a ser formada pelo Governo do Distrito Federal e pelo conselho diretor do Programa de Desenvolvimento do Pólo (cineastas, produtores, atores).