

Para rebater a ressaca do Festival

O Cego que Gritava Luz, de João Batista de Andrade, *Juro por Deus*, prêmio do festival de Berlim, e *Cassiopéia*, são as estréias

Dois dias de pausa foram suficientes para a turma do Cine Brasília retomar o fôlego e tirar da sala o monte de papéis e copinhos de água que os frequentadores do Festival deixaram na sala. Estréia hoje no cinema um filme de animação brasileiro, *Cassiopéia* e um alegre drama norueguês, *Juro por Deus* (*Cross My Heart and Hope to Die*). Hoje também tem pré-estréia somente para convidados de *O Cego que Gritava Luz*, que entra em cartaz para o público a partir de amanhã.

Nas sessões das 15h00, crianças,

não importa a idade, vão poder ver em *Cassiopéia*, a história do pequeno planeta Atenéia, ameaçado por intrusos que invadem seu sistema solar para absorver a energia do sol de Atanéia. O filme do diretor Clóvis Vieira foi totalmente feito em computação gráfica, na mesma época que o norte-americano *Toy Story*. Os heróis de *Cassiopéia* são dublados pelos atores Osmar Prado e Jonas Mello, entre outros. A trilha sonora do maestro Vicente Salvia ajuda a criar o clima de aventura intergaláctica. O filme já foi exibido em circuito comercial e durante o Festivalzinho, na semana passada.



Juro por Deus foi indicado para o Oscar de melhor filme estrangeiro de 1995