



## EXPOSIÇÕES

# Uma sala mística

A Louvre Livros, salas 153 a 159 no Centro Comercial Venâncio 2.000, existe há quase dois anos. Mas neste mês iniciou um trabalho pioneiro com a criação da Sala Brasília Mística que reunirá documentação científica, trabalhos de artes plásticas, músicas, conferências e exibição de filmes sobre o assunto que lhe confere o nome. A livraria, na verdade, apadrinha um trabalho que vem sendo desenvolvido solitariamente pela egiptóloga Iara Kernx e que despertou o interesse da proprietária, Goianita Batista de Melo e Silva.

Bibliotecária com mais de quinze anos na profissão, Goianita está em Brasília há cinco. Mas o interesse no livro já vem do tempo em que trabalhava em Goiânia com representante da Enciclopédia Britânica. "Desde que comecei a trabalhar não me

afastei do livro. Mas o assunto misticismo veio de repente despertado pelo trabalho da professora Iara que é uma pessoa abnegada e faz tudo pelas coisas nas quais acredita. Isso acabou também me entusiasmando. Não temos as condições que gostaríamos para patrocinar a altura o trabalho dela nem queremos ser mecenas. Na verdade, é a união do útil com o muito agradável. A Sala Mística é, além do trabalho ideológico que encerra, uma possibilidade de circularem mais pessoas pelos espaços que temos. O comércio do livro já não é uma atividade que remunera como as outras. E trazer para cá uma nova clientela é sempre um alento. Apesar de que o grande entusiasmo vem mesmo do fascinante trabalho da Iara. Desperta uma grande curiosidade em qualquer pessoa e eu, particularmente,

começo aprender o que as escolas não ensinam a respeito da origem das civilizações. Sou uma nova aprendiz de bruxa".

A Sala Brasília Mística, contigua a Louvre, é um local agradável enfeitado pelos quadros que o artista plástico Byron de Quevedo elaborou inspirado na tese **De Aknaton a JK — das Pirâmides a Brasília** defendida por Iara. Além da extensa bibliografia que já oferece, ela reunirá também objetos relativos a ocultismo, esoterismo e misticismo. Pirâmides, cristais, amuletos, fotografias, obras artísticas deverão ser oferecidas aos turistas que já começam a chegar para visita. Durante o dia ela exhibe com versões para o inglês, para o francês e para o japonês o filme também inspirado na obra de Iara. Mas a livraria ultrapassa a limitação de assuntos e tem também um forte interesse em atender livros raros. Aceita encomendas de qualquer tipo de publicação de qualquer país. "Pode ser chinês. Se você tiver qualquer informação técnica que identifique a publicação, vamos trabalhar até conseguir. Mas já atendemos a demanda na área de artes: teatro, cinema, dança ou artes plásticas". A disposição de Goianita só é comparável mesmo ao entusiasmo com que abre a sala



especial.

Para a professora Iara a Sala é a primeira semente para que germine a Universidade Mística de Brasília que ela, junto com outras correntes esotéricas e grupos alternativos, têm como meta prioritária. "Já temos uma programação elaborada para o ano inteiro. O INCA, Instituto Na-

cional de Culturas Antigas, que é o órgão que dirige os trabalhos da Salam, já tem contatos em todo o mundo. Nos próximos meses, por exemplo, trabalhamos com as embaixadas do Egito e da Guatemala trazendo pessoas desses países para conferências e trabalhos práticos. E já estamos aparelhados para exibir filmes sobre culturas antigas e promover shows de músicas cantadas em Esperanto. A Sala permitirá e promoverá um verdadeiro encontro entre pessoas de ideologias afinadas mas variadas. E um ponto de reunião para os místicos do Planalto Central".

"As informações recebidas por contatos não usuais, vão sendo sintetizadas em planos concretos. Como é o caso do prédio da Universidade Mística que já tem um projeto do arquiteto Luiz Gonzaga Scor-teci de Paula. É uma pirâmide de vidro e metal assentada sobre um campo magnético com formato de estrela. Seus vértices serão sempre corrigidos de acordo com a mudança do eixo da Terra e conseqüente alteração do norte magnético. O projeto inteiro visa dar condições para trabalhos na área de parapsicologia, cromoterapia, ufolo-

gia, medicinas populares e espirituais e outros assuntos correlatos. Será uma área trabalhada para manter uma vibração e um astral sempre positivos".

A Ermida Dom Bosco é um dos pontos mais procurados pelos iniciados em esoterismo e ciências ocultas. E é lá que se pretende erguer a Universidade de que fala Iara. "A solicitação está sendo feita e esperamos a atenção do governador José Aparecido de Oliveira que tem mostrado interesse verdadeiro pelas novas ciências e tem dado guarda a projetos inovadores".

A Louvre Livros pretende ser o centro catalizador das atividades esotéricas em Brasília. E, mostrando que está informada, já ajuda a promover e divulgar um próximo encontro para o qual estão convidados grupos, pessoas ou instituições que se interessem por Ufologia. Será amanhã, terça-feira, na UPIS, na 912 Sul, sala 207, às 20 horas. E mais informações sobre essas atividades é só procurar a Sala Mística onde estão permanentemente Iara e Goianita. E receber as informações ou o próprio espaço para realizar seu projeto. O telefone é 2244916.

