

# Esculturas mostram formas e contrastes

Toyota. Este nome lembra muitas coisas, muita arte e talento. O artista japonês, radicado em São Paulo, teve seus primeiros ensinamentos na Universidade de Arte do Japão. Em 1958 mudou-se para o Brasil, onde viveu até 1960. Passou um ano em Buenos Aires, voltando para o Brasil, onde viveu mais quatro anos. Em 65, mudou-se para a Itália e só em 1968, optou definitivamente pelo Brasil, onde naturalizou-se.

Os prêmios foram muitos na carreira deste artista que iniciou profissionalmente em 1961, fazendo até 1968, apenas três exposições coletivas. Seu forte mesmo é fazer exposições individuais onde se possa sentir as formas e contrastes de suas esculturas, obras-primas, que vislumbram à primeira vista. Em cada peça, em cada ângulo, percebe-se o encanto, a arte de um gênio na escultura, que utiliza da melhor forma sua criatividade.

