

## Textura e cor que brotam do interior

**Kazuo Wakabayashi** — Nascido no Japão, Wakabayashi veio para o Brasil já com 30 anos. o crítico Jaime Maurício escreveu o seguinte texto sobre ele: “Wakabayashi viu e sofre tudo o que aconteceu entre 1931 e 1961 no Japão. Vinha, portanto, com uma linguagem artística definida, uma visão cósmica e matérica de um mundo convulso. Uma linguagem plástica-pictórica projetada de sua “visão interior” e materializada nas formas vigorosas de uma matéria-relevo em signos de suas raízes, ambientes e pressões, poetizadas pelas ressonâncias de variações quentes de vermelhos, verdes, amarelos e negros”. Assim é o trabalho de Wakabayashi: uma profusão de texturas, cores e formas que brotam de seu interior.

