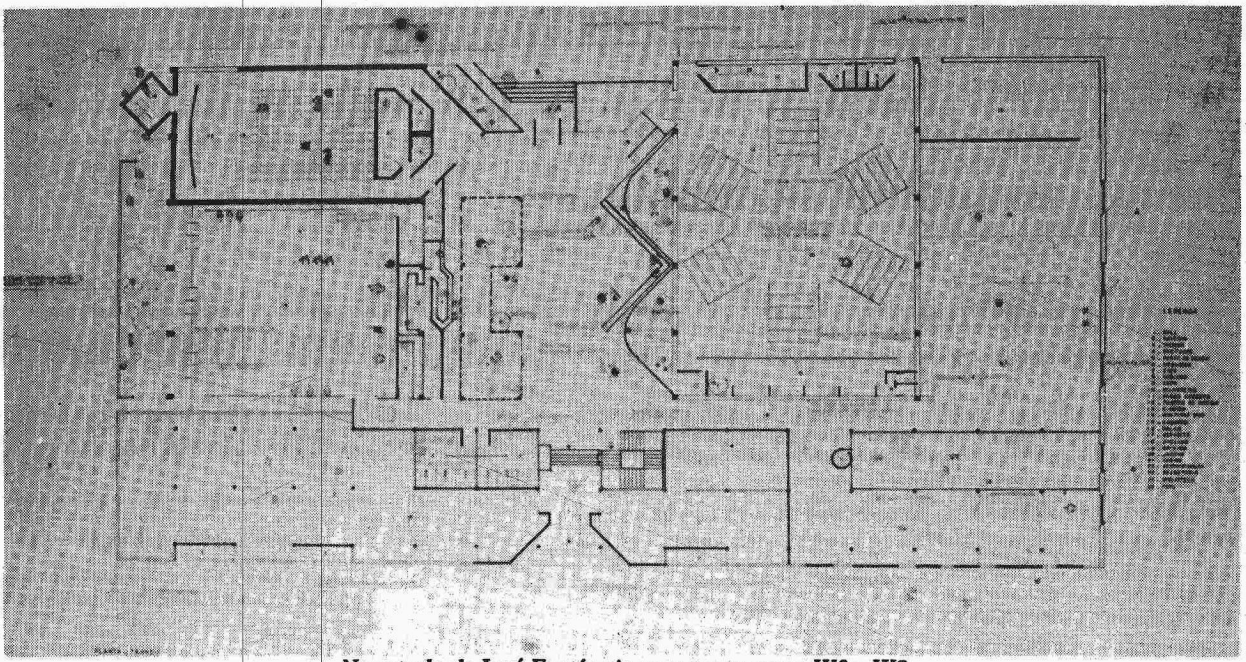

No estudo de José Eustáquio uma praça une a W3 a W2

Restauração do complexo artístico educacional da 508

O governador José Aparecido, atendendo a gestões de sua assessoria para assuntos culturais, aprovou a verba (já repassada para a Fundação Cultural do DF) necessária para desenvolver os projetos estruturais do complexo cultural da 508 (Teatro Galpão, salas de ensaio, oficinas de arte, galerias, centro de criatividade, etc). Uma vez concluídos os projetos (a partir de um estudo preliminar do arquiteto José Eustáquio, já aprovado pelo governador), a Novacap executará as obras que têm a promessa de apoio do Grupo OK.