

Secretário le^{DF}va Cultura ao Entorno

O secretário de Cultura e Esporte do Distrito Federal, Márcio Cotrim, em visita a Luziânia ontem, apresentou o "Projeto de Integração Cultural do Distrito Federal e Entorno", dando início ao primeiro encontro com o Entorno. Um dos destaques da reunião foi a deliberação por parte do presidente da Câmara Municipal de Luziânia em nomear o mais breve possível o secretário da Cultura, Desporto e Lazer de Luziânia.

Compareceram ao encontro, o secretário do Entorno de Goiás, Jaime Terêncio; o secretário de Cultura do Estado de Goiás, Geraldo Coelho Vaz; o secretário de Desporto e Lazer do Estado de Goiás, Jossivani de Oliveira e o secretário do Entorno do Distrito Federal, Danton Nogueira. Entusiasmados com a iniciativa do Governo do Distrito Federal, prontificaram-se a prestar total apoio, mostrando-se receptivos às propostas da Secretaria de Cultura.

O Projeto objetiva entre outros aspectos ao fortalecimento cultural do Distrito Federal com a região do Entorno, onde o Governo e Comunidade se farão presentes, com a criação de Casas de Cultura contendo salas de vídeo, auditórios, bibliotecas, que canalizarão as necessidades e prestarão assistência às pequenas Casas criadas pelos municípios.

Para Márcio Cotrim é necessário que se faça de imediato a assinatura de convênios entre Secretaria de Cultura do Distrito Federal e Goiás, com a interveniência das Prefeituras de Luziânia, Cristalina e Santo Antônio do Descoberto, no sentido de se fazer um levantamento estatístico nas áreas de Cultura, Esporte e Lazer e a realização do Primeiro Seminário de Cultura, semelhante ao que foi feito nas Satélites do DF.

Segundo o secretário do Entorno de Goiás, Jaime Terêncio, a população do Entorno é de aproximadamente 800 mil habitantes, dos quais 50% estão na faixa entre 0 a 20 anos e que 25% dessa população jovem na idade de 05 a 18 anos não freqüentam escolas.

A região do Entorno se caracteriza pelas mais diversas formas de expressões artístico-culturais. Essa diversificação se manifesta do erudito ao popular através de música, teatro, dança, folclore, literatura, artesanato e artes plásticas.