

MORATORIA

Three black and white portraits of men. The first man on the left is older, with glasses, looking slightly to the right. The middle man is middle-aged, with glasses and a mustache, looking forward. The third man on the right is younger, with curly hair, looking down and to the left. Each portrait is a close-up, head-and-shoulders shot.

A idéia do senador é que o Congresso tenha participação direta na renegociação, discutindo diretamente com os legislativos dos países credores. Ele lembrou, que não interessa ao governo norte-americano o agravamento da crise brasileira.