

Tesouro americano diz que País deve saber persuadir

JOSÉ MEIRELLES PASSOS
Correspondente

WASHINGTON — “O Brasil não deve esperar nenhuma solução salvadora por parte do Governo americano. Entendemos que a situação é difícil e estamos dispostos a apoiar um velho parceiro num momento grave: mas, no fundo, é o próprio Governo brasileiro quem tem de demonstrar agora toda sua capacidade de persuasão no momento de negociar com os banqueiros. Não será uma missão muito fácil. Mas quem comete erros tem que saber arcar com as conseqüências.”

Essas palavras foram ditas ao GLOBO ontem à tarde, em Washington, por um porta-voz do Tesouro dos Estados Unidos, depois de con-

sultar dois superiores. Segundo o funcionário, o aspecto da renegociação da dívida brasileira que mais preocupa a Casa Branca “é o que se refere à credibilidade do Governo”. Ele não quis se estender sobre o assunto, alegando que estaria ultrapassando os limites de sua função, mas, de qualquer forma, insinuou que ao citar esse dado estaria enviando uma espécie de sinal aos responsáveis pelas negociações a serem feitas nos próximos dias com os credores privados.

— No fundo, o que todos querem é ter certeza se o Brasil, de fato, está no caminho correto. Ou seja: queremos saber se o Governo tem um plano capaz de tirar o País dessa situação difícil, retomar o seu crescimento e, sobretudo, garantir

aos brasileiros uma estabilidade tanto econômica quanto política — disse o porta-voz.

Segundo o funcionário, é provável que o Presidente da Reserva Federal, Paul Volcker, volte a mencionar o Brasil hoje ao comparecer pela segunda vez ao Congresso, em uma semana, para depor sobre a política econômica do Governo americano à Comissão de Finanças do Senado.

— Há uma grande curiosidade dos políticos em saber como a Casa Branca encara a situação brasileira — disse o assessor do Tesouro — e agora, depois que o Brasil tomou a decisão de suspender os pagamentos dos juros, eles com certeza vão pressionar ainda mais, exigindo uma providência da Casa Branca, em um sentido ou em outro.