

Estabilidade dá crédito

Rio — A chance de o Brasil conseguir hoje com seus credores externos a prorrogação da vigência das linhas de crédito comercial e interbancário, que se esgota no próximo dia 31, depende diretamente do estabelecimento de um programa econômico interno estável, disseram ontem o ex-presidente do Banco Central Paulo Lyra e o professor e economista Antônio Carlos Porto Gonçalves (FGV).

Paulo Lyra explicou que o pedido a 200 bancos, para que protelem até junho os financiamentos de curto prazo, que estão em torno de US\$ 15,5 bilhões atualmente, faz parte da negociação global da dívida externa e de um acordo anterior, que marcava a data de encerramento. Só que, lembrou, seria um processo mais formal do que agora, em que há uma mistura com a negociação da dívida externa pós-moratória de não-pagamento dos juros.

Acrescentou que o Banco Central, logo após a suspensão do pagamento dos juros, tinha determinado que, quando lá fora não houvesse renovação da linha de crédito que vencesse, os bancos brasileiros teriam que depositar esses valores no próprio BC. Lyra está convicto de que só o ministro da Fazenda, Dilson Funaro, quando voltar da sua viagem ao exterior, poderá dar informações mais precisas, porque não está muito claro o que está acontecendo. “Só o ministro pode dizer o que tem possibilidade de conseguir com os credores”, frisou.

Já o professor Antônio Carlos Porto Gonçalves levanta a hipótese de que os bancos poderão não renovar as linhas de crédito de curto prazo, ou pedirão, em troca pela renovação, algo ao Brasil, como garantia. Isto porque “ninguém dá nada sem receber algo de volta”. A garantia, acrescenta, seria a demonstração pelo Brasil da vontade de adotar uma política interna capaz de garantir os pagamentos.

— Não se sabe exatamente como os bancos vão reagir; pode ser que topem ou não a prorrogação e aceitariam melhor com garantias, concluiu Porto Gonçalves, para quem, com a moratória, o Brasil “mergulhou no escuro sem lanterna”, correndo o risco de uma recessão grande.