

Usina de arte

O Espaço Cultural 508 Sul abre, a partir de segunda-feira, as inscrições para os mais de trinta cursos que serão oferecidos à comunidade neste segundo semestre

MARCELO ARAÚJO

Desde sua inauguração, há quatro anos, o Espaço Cultural da 508 Sul prima por ser um dos mais importantes pólos de atividades culturais da cidade. A partir da próxima segunda, a efervescência cultural volta a badalar o local, com a abertura das inscrições para as oficinas de arte neste segundo semestre. São 31 cursos nas áreas de Artes Plásticas, Fotografia, Cinema e Artes Cênicas, que têm dado o que falar nos últimos anos. Os alunos de uma delas, a Usina de Cinema, vão fazer até um filme em 35 milímetros, em esquema profissional. O destaque também fica com a segunda edição do *Projeto Candanguinho*, que leva arte e cultura a crianças em situação de risco, das periferias brasileiras. Quem quiser pôr a mão na massa e participar desta festa de arte e inventividade deve ligar para o telefone 244-0411 ou ir diretamente à 508.

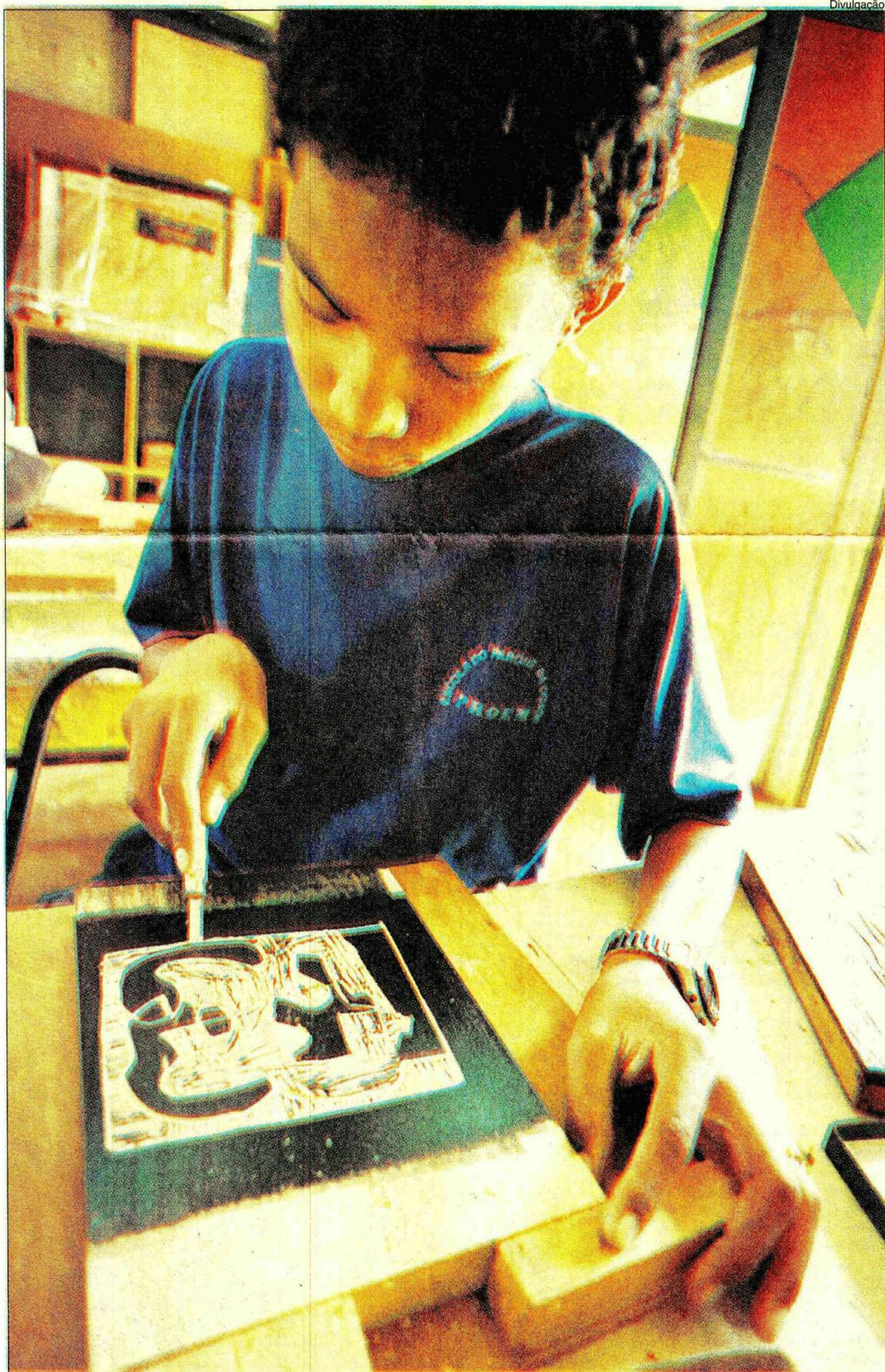
"Nossas oficinas, práticas e teóricas, privilegiam a transmissão do conhecimento artístico, motivando a pesquisa e a experiência", fala Wagner Barja, coordenador do Espaço Cultural. As programações, destinadas a crianças, jovens e adultos, se dividem em três graus: iniciação, desenvolvimento e aperfeiçoamento. Dado o pequeno quadro de funcionários da 508, a coordenação do espaço recruta instrutores adicionais, observando seus currículos e o que podem oferecer à comunidade.

Apesar de algumas oficinas serem gratuitas, como *Realismo no Teatro*, desenvolvida por professoras da UnB, a maioria exige dos alunos uma contribuição para as mensalidades. "São taxas de manutenção e para pagar os professores convidados", justifica Wagner Barja. Segundo o coordenador, cursos nas áreas de artes plásticas exigem a compra de materiais caros como pincéis, papel e tinta. "Ainda assim, conseguimos preços abaixo dos de mercados", acrescenta Wagner. As taxas são cobradas através da Associação de Amigos do Espaço Cultural, entidade que angaria recursos para o Espaço.

Núcleo- Entre os destaques da programação estão as já consolidadas oficinas de Artes Plásticas, das professoras Cláudia Simas e Iracema Malheiros, e a de Histórias em Quadrinhos, de Marel. Denise Nachif, artista plástica paulista que acaba de montar um ateliê em Brasília, cuidará da oficina *Construção, Modelagem e Escultura*, narando aos estudantes as técnicas necessárias ao aprendizado desta atividade.

Na área de cinema, uma novidade: o professor Nanche Las-Casas, que volta dos Estados Unidos, ministrará *Cine-Design*, abordando o processo de criação nas aberturas de cinema e vídeo. Para quem atua com arte-educação, a boa pedida é *Realismo no Teatro*, das professoras Rita Castro e Isabela Brochado (Cespe- UnB). As duas promoverão atividades destinadas ao aperfeiçoamento pedagógico.

Outro destaque para o semestre fica com o prosseguimento da produção do Núcleo de Gravuras da 508, que promove oficinas de Litogravura, Xilogravura e Gravura em Metal. Para desenvolver seus trabalhos os alunos vão contar com uma prensa doada pela artista Fayga Ostrower e outra cedida por Nara Timm, os participantes do Núcleo preparam uma série de álbuns em homenagem aos 50 anos da Carta dos Direitos Humanos, a serem comemorados em 98.



O projeto *Candanguinho* atendeu a mais de 700 crianças no primeiro semestre e agora amplia sua atuação até o Núcleo de Custódia do DF

OFICINAS

ARTES PLÁSTICAS

- **Falando Artes Plásticas na Educação**
Professora: Cláudia Simas
Mensalidade: R\$ 15,00
- **A Cor da Cor**
Professora: Cláudia Simas e Iracema
Mensalidade: R\$ 15,00
- **A Cor da Cor**
Professora: Cláudia Simas e Iracema
Mensalidade: R\$ 15,00
- **Xilogravura**
Professor: Pulika
Mensalidade: R\$ 60,00
- **Litogravura**
Professora: Maria Luíza Fragoso (Malu)
Mensalidade: R\$ 60,00
- **Lithogravura**
Professora: Naura Timm
Mensalidade: R\$ 60,00
- **Gravura em Metal**
Professora: Cristina Carvalheira
Mensalidade: R\$ 60,00
- **Construção, Modelagem e Escultura**
Professora: Denise Nachif
Mensalidade: R\$ 30,00
- **A Escultura no Espaço Público**
Professor: Miguel Simão
Mensalidade: R\$ 50,00
- **Cerâmica**
Professor: Edmar Ribeiro
Mensalidade: R\$ 30,00
- **Desenho**
Professora: Eiko Hanashiro
Mensalidade: R\$ 30,00
- **Desenho e Pintura com modelo vivo**
Professor: André Lafeta
Mensalidade: R\$ 30,00
- **Desenho animado**
Professor: Marel
Mensalidade: R\$ 15,00
- **Paisagem na Arte Contemporânea**
Professor: Elyeser Szturm
Mensalidade: R\$ 20,00
- **Paisagem na Arte Contemporânea**
Professora: Elyeser Szturm
Mensalidade: R\$ 20,00
- **Arte e Natureza**
Professora: Christina Meirelles
Mensalidade: R\$ 15,00
- **Têmpera, Óleo, Acrílico e encáustica**
Professora: Marlene Godoy
Mensalidade: R\$ 60,00
- **Operação Plástica**
Professor: Antônio Wanderlei (Delei)
Mensalidade: R\$ 15,00
- **História da Arte Moderna**
Professora: Terezinha Losada
- **História da Arte Contemporânea**
Professora: Bia Medeiros

CINEMA

- **Cine-design (Teórica e Prática)**
Professor: Nanches Las-Casas
Mensalidade: R\$ 30,00
- **O Trabalho do Diretor em Filmes e Vídeos**
Professor: John Howard Szman
Mensalidade: R\$ 150,00
- **Cine vídeo**
Professor: Guilherme Barcelos

FOTOGRAFIA

- **Laboratório Fotográfico**
Professora: Iracema Malheiros
Mensalidade: R\$ 30,00
- **Fotografia**
Professor: Rui Faquini
Mensalidade: R\$ 30,00

ARTES CÊNICAS

- **Teatro**
Professor: Chico Simões
Mensalidade: R\$ 30,00
- **Circo Teatro**
Professores: Luciano Porto e Luciano
Mensalidade: R\$ 30,00
- **A Arte de comédia física para atores e bailarinos**
Professor: Mark Hopkins
Mensalidade: R\$ 50,00
- **Consciência do corpo e estudo do movimento criativo**
Professoras: Lenora Lobo e Soraya
- **Realismo no Teatro**
Professores: Rita Castro e Isabela

ARTES GRÁFICAS

- **Programação Visual**
Professor: Rogério Duarte
Mensalidade: R\$ 15,00