

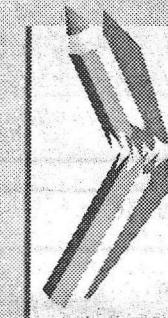
Educação será um dos temas centrais do Fórum Nacional

ESTADO DE SÃO PAULO

24 ABR 1994

PAÍS MAL EDUCADO

Indicadores da formação básica no Brasil



Acesso à escola: 90% das crianças

Repetência no 1º ano: 50% dos alunos

Tempo necessário para completar 4 anos: 8,4 anos

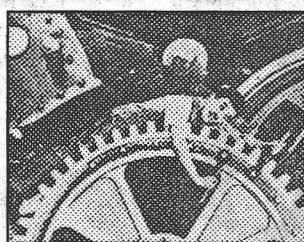
Desempenho* em ciências e matemática: inferior ao de alunos de China, Israel, Jordânia, Coréia e Taiwan

* teste realizado em 1992 com estudantes de 13 anos de São Paulo e de Fortaleza.
Fonte: Fórum Nacional e Banco Mundial.

Derrubar a inflação é apenas uma das condições para a economia brasileira crescer novamente. Só haverá crescimento sustentável quando o governo voltar a governar, as endemias do Quarto Mundo forem atacadas e *Tempos Modernos* for um filme velho também no Brasil. Este é o mote para os debates do VI Fórum Nacional, que será aberto amanhã no Rio de Janeiro, com participação prevista do ministro da Fazenda, Rubens Ricúpero.

Para discutir *Modernity and Poverty — a Construção da Modernidade Econômico-Social no Brasil*, ministros, economistas, diplomatas, parlamentares, cientistas políticos, educadores e sociólogos estarão reunidos até quinta-feira, falando sobre tecnologia, educação, competitividade, consumo de massa, instituições políticas, violência, saúde pública, finanças e problemas de formulação de políticas. Dificilmente um grande tema da próxima campanha eleitoral ficará fora dos debates.

Mundo novo — O Fórum Nacional funciona desde 1988 e já publicou mais de 30 livros. Suas atividades são coordenadas pelo Instituto Nacional de Altos Estudos, dirigido pelo ex-ministro do Planejamento João Paulo dos Reis Velloso. No ano passado, o centro das discussões foi a posição do Brasil diante do novo paradigma da produção, caracterizado pela globalização dos mercados, pela utilização ampla da eletrônica, por padrões inéditos de gerência e de organização do trabalho. O programa deste ano, com destaque para o "social", é um desdobramento desse debate.



**SAI DE CENA
O OPERÁRIO
DE TEMPOS
MODERNOS**

Artigo de Rubens Ricúpero

Arte: Sérgio Mazzoni

Editor: Sérgio Mazzoni