

De repente, como a bolha que murcha ao ser espetada, o sonho do voto para Brasilia fenece prematuramente, antes mesmo de existir materializado no que seria a emenda constitucional retirada do Congresso.

Brasilia, por ser cidadecapital, habituou-se a esses tipos de sustos, provocados pelas
incriveis flutuações da vida
politica brasileira. O primeiro
foi a renúncia de Jânio Quadros, com todos aqueles reflexos de imediato esparramados
sobre o futuro da cidade. Os menos otimistas chegaram a supor
que o retorno da capital para o
Rio seria inevitável, até que alguém se lembrou de dizer a mágica palavra irreversível, para
desfazer as desesperanças da
època.

Penso assim com relação às eleições em Brasilia. Trata-se, antes de tudo, de um direito. Irreversivel, poderiamos repetir aqui também, neste momento de incertezas quanto à instituição de uma representação politica para o Distrito Federal.

O malogro dessa primeira tentativa não fere o cerne do problema. A nossa representação política não morreu; a sua instituição é, a esta altura, mais que certa. E poderá vir no bojo de uma outra emenda ou numa proposta isolada. Mas, virá, pela manifestação do Congresso Nacional, onde se reconhece esse direito dos cidadãos de Brasilia, que, afinal, recebeu também o sinal verde do Palácio do Planalto.

O pequeno atraso que ocorreu na consolidação dessa conquista deveria, a propósito, ser aproveitado para um trabalho de convencimento, junto ao Parlamento, para a reformulação de alguns pontos da emenda, a começar pela conveniência de a cidade eleger senadores e deputados e não apenas estes últimos. Brasilia já adquiriu foro suficiente para o exercicio na plenitude de suas prerrogativas políticas, não se justificando que a sua representação no Legislativo se equipare ás dos territórios, estes, por sinal, jurisdicionados ao Distrito Federal no tocante, por exemplo, à Justiça Eleitoral. Num futuro próximo, os territórios serão elevados à categoria de Estado, como ocorreu há pouco com Rondônia. O caso de Brasilia é diferente.