

“Eu pareço furioso?”, pergunta Camdessus

por Celso Pinto
de Berlim Ocidental

“Eu pareço furioso?”, perguntou, sorrindo, o diretor-gerente do FMI, Michel Camdessus, numa entrevista à imprensa ontem, ao comentar o que foi, até agora, a mais polêmica notícia desta reunião anual do Fundo Monetário Internacional e do Banco Mundial (BIRD) em Berlim Ocidental.

Ele se referia ao tom de algumas notícias na imprensa, hoje, que reproduziam a suposta ira com que o FMI teria recebido o anúncio, domingo, de um acordo entre o BIRD e a Argentina. Em vários sentidos, esse acordo afeta o Fundo.

No total, o BIRD emprestará US\$ 1,25 bilhão à Argentina, sendo US\$ 700 milhões em empréstimos setoriais de desembolso rápido (setor financeiro e comercial) e US\$ 550 milhões em empréstimos de desembolso mais lento para projetos na área energética e de habitação.

Há sólidos indícios de que o governo norte-americano (supostamente preocupado com as eleições presidenciais na Argentina em maio) teria pressionado o BIRD a montar esse acordo rapidamente. O BIRD, por sua vez, que procura, há tempos, desempenhar um papel mais proeminente na questão da dívida, aproveitou a oportunidade.

Junto com o “pacote”, os argentinos assinaram um plano macroeconômico de médio prazo, cujo formato e conteúdo é muito parecido a uma carta de intenção do FMI. A Argentina está em meio a sérias discussões com o Fundo, com quem o acordo foi suspenso por não cumprimento de metas, e deve mais de US\$ 1 bilhão em juros atrasados aos bancos privados. É a primeira vez, desde a crise da dívida, em 1982, que o BIRD toma a dianteira do FMI tanto em liberar créditos quanto em fixar metas macroeconômicas.

Tanto o presidente do BIRD, Barber Conable,

(Continua na página 17)

Para o ministro Mailson Ferreira da Nóbrega, o acordo com os bancos credores foi positivo mas insuficiente. O Brasil quer, agora, intensificar o fluxo de recursos mediante mecanismos de mercado, explorando a emissão de “bônus de saída”, a própria emissão de títulos e capitalização dos juros.

(Ver página 17)