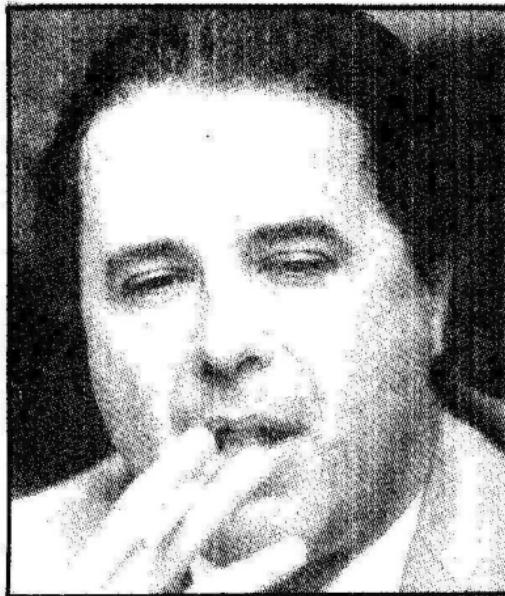


Detalhes adiam acordo com bancos

HELOISA VILLELA
Especial para O GLOBO

NOVA YORK — O Assessor Internacional do Ministério da Fazenda, Sérgio Amaral, e o Diretor da Área Externa do Banco Central, Arnim Lore, precisaram adiar as passagens de volta ao Brasil, marcadas para ontem, pois faltam ainda alguns detalhes para que o Brasil feche a negociação com os bancos credores em Nova York. "Não existe nenhuma divergência de substância, precisamos apenas acertar alguns detalhes técnicos", disse Sérgio Amaral.

Os dois representantes do Governo brasileiro chegaram aos Estados Unidos na última quinta-feira e estão em negociações com o comitê dos bancos credores há cinco dias. Apesar de acreditar que amanhã de manhã todos os detalhes estarão definidos, Sérgio Amaral afirmou que, nestes casos, nunca se pode dizer



Amaral, negociador brasileiro

com certeza o que vai acontecer. Por isso preferiu não garantir que embarcará de volta ao Brasil amanhã.

O Brasil está negociando com os credores a substituição de um item

do acordo firmado no ano passado, que exigia a liberação de um empréstimo do Banco Mundial para o setor elétrico como condição para que os bancos comerciais desembolssem um empréstimo de US\$ 600 milhões. "As mudanças não são grandes mas os contratos são complexos e uma das mudanças provoca consequências que não imaginávamos", disse Sérgio Amaral.

● FILIPINAS — Os parlamentares filipinos estão usando o exemplo da Venezuela para pressionar a Presidente Corazon Aquino a não aceitar um plano de austeridade imposto pelo Fundo Monetário Internacional (FMI), que, alegam, poderia provocar revoltas populares semelhantes às ocorridas há uma semana em Caracas. Há meses o Senado tenta impor ao governo medidas unilaterais restringindo os pagamentos da dívida de US\$ 29 bilhões e agora resiste ao fechamento de um acordo com o FMI para novo financiamento de US\$ 1,3 bilhão por três anos, com reescalonamento da dívida atual, mas condicionado à obtenção de créditos paralelos com os bancos privados.