

# Setúbal teme mais um ano de retração

São Paulo — Em encontro com empresários, ontem, nesta capital, o ex-prefeito Olavo Setúbal chamou a atenção sobre “um grave risco que não tem sido devidamente avaliado pelos planejadores: a retração, pelo segundo ano consecutivo, do nível per capita da atividade econômica, gerando uma tensão alta demais para a manutenção da estabilidade social”.

Setúbal, que foi homenageado pelo Sindicato do Comércio Atacadista de Tecidos, Vestuários e Armarinhos de São Paulo, aludiu à gravidade da crise, dizendo que “apesar da renegociação da dívida externa no final do ano passado e no decorrer deste semestre, estamos novamente diante da iminente iliquidez do balanço de pagamentos. Em outras palavras: continuamos imobilizados pelas questões de curto prazo, sem qualquer elemento capaz de nos fornecer parâmetros mínimos de certeza e segurança para a programação empresarial, o que é um importante fator limitante”.

Após dizer que “mesmo que o perigo da moratória esteja temporariamente neutralizado”, o presidente

do Banco Itaú salientou que a Nação precisa buscar caminhos para sair do impasse em que se encontra e decidir em torno de que “critérios pode repensar o passado recente, refletir sobre o momento atual e programar” para onde “direcionar nosso perfil industrial e redimensionar os investimentos, desvinculando-os das pressões imediatas do balanço de pagamentos”. E necessário ainda, segundo Setúbal, fixar “os objetivos que justificam perante a sociedade os novos pedidos de sacrifícios e mudanças de hábitos, valores e padrões de consumo”.

Olavo Setúbal destacou o imperativo de colocar estas questões num debate público com o fim de “ampliar nossa capacidade de controle sobre o nosso futuro”. A seu ver, para vencer a crise “não há receitas mágicas nem fórmulas misteriosas; é somente com trabalho, imaginação e somatória de esforços é que conseguiremos neutralizar o sentimento de angústia e ceticismo hoje dominante em nossa sociedade, mobilizando-a para a emancipação de seus impasses e dilemas”.