

Rádios são o segredo da Bandeirantes

A Rede Bandeirantes montou um sistema de apuração paralela mais modesta que a rival **Globo**, utilizando rádios espalhadas pelo País. A montagem da estrutura ficou por conta da **Rádio Bandeirantes**, e concentrou o acompanhamento em São Paulo. Segundo José Paulo Andrade, diretor de Jornalismo da rádio, foram usadas "rádios próprias e coligadas". Mobilizou-se ao todo 85 emissoras, sendo a maior parte no interior do Estado de São Paulo. Também foram contratadas 600 pessoas, entre coletores, digitadores e jornalistas, para reforçar a estrutura.

Segundo Andrade, o esquema de usar coligadas é normal desde as eleições de 1978, o que gerou "um relacionamento muito

grande". Mas esta é a primeira vez em que foram usadas rádios de outros estados. Em cada capital foi selecionada uma emissora, e outras nas principais cidades interiores do País. A responsabilidade de coletar os dados nas juntas apuradoras eram das coligadas, que retransmitiam para São Paulo. A **Bandeirantes** responsabilizou-se pela coleta na capital, onde equipes foram espalhadas.

Para receber os dados, foram abertas linhas diretas com o interior de São Paulo, e outras 20 linhas alugadas para o restante do País. As informações eram passadas de 15 em 15 minutos das capitais, e entre 30 e 40 minutos das demais cidades. Para contabilizar os números foram reservados 20 microcomputa-

dores, sendo um para o interior de São Paulo, 18 para a capital e o último para os demais estados.

Os números foram analisados pelo engenheiro Leopoldo Macedo Neto, cujo passatempo é a estatística. Mas ao atingir "a apuração de 75 por cento dos votantes", segundo Andrade, a emissora chegou a um impasse. As projeções indicavam uma diferença de apenas 0,06 por cento a favor de Lula, em relação a Brizola. Com uma diferença tão pequena, a empresa cogitava de suspender a divulgação de seus números, aguardando os resultados do TSE. "O serviço deixa de ter importância", justificou Fernando Mitre, diretor de Jornalismo da **Televisão Bandeirantes**.