



## Obra concilia evolução e patrimônio cultural

Declarada patrimônio cultural da Humanidade, Brasília impõe a seus governantes, legisladores e moradores um exercício constante de sensibilidade e criatividade, para conciliar preservação e evolução. A preservação de seu patrimônio arquitetônico e paisagístico, com a natural expectativa de uma comunidade dinâmica que cresce e aspira sempre melhores condições de vida.

A construção do metrô brasiliense faz parte do esforço para produzir essa conciliação na prática. Respostas ao desafio de melhorar o transporte público sem violentar traçados urbanísticos consagrados. Da mesma forma que políticas de assentamento buscam desconcentrar a população do DF e não permitir pressões radicais contra a estrutura habitacional.

*Projetos arquitetônicos das estações procuram a conciliação com o espaço que marca Brasília. A modernidade é outro traço no projeto do metrô.*

