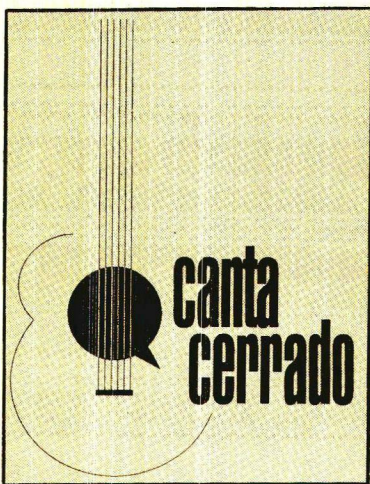


A CONQUISTA DO OESTE



Acontece hoje a grande final do festival *Canta Cerrado*, que já a partir do ano que vem pretende

incluir eliminatórias nos vários estados da região Centro-Oeste. Nesta primeira edição, canções de todos os estilos — da catira ao rock — revelam talentos de Goiás e do Distrito Federal.

TÂNIA JOBIM

A final do Festival *Canta Cerrado*, promovida pela Rede Globo e TV Anhangüera promete uma noite de muito som e agito hoje, a partir das 22h30, no ginásio do Clube Asbac. A apresentação das 12 canções finalistas também será transmitida, ao vivo, pela Rede Globo, em Brasília, e TV Anhangüera, em Goiânia. Os músicos vão estar acompanhados por uma superbanda comandada pelo maestro Renato Vasconcelos. Depois da apresentação, haverá um show especial com a banda brasileira *Pravda*. O festival, que foi realizado em duas etapas, uma no dia 7 de outubro (Brasília) e a outra no último dia 21 (Goiânia), chega à final com músicas de diversos estilos. Os ritmos vão desde a catira e cantiga de roda passam pelo sertanejo e chegam ao blues e rock, entre outros.

O *Canta Cerrado*, aberto a compositores e autores que residem no Distrito Federal e Goiás, teve 1.600 músicas inscritas. Destas, 15 foram selecionadas em Brasília e mais 15 em Goiânia, por uma comissão de triagem composta por músicos e representantes da emissora de televisão. Das duas eliminatórias, saíram as 12 canções finalistas, sendo seis de cada uma das cidades, que serão gravadas em um disco, pela Som Livre. A premiação desta noite será para as três primeiras músicas colocadas, de acordo com os pontos atribuídos pelos jurados. Para o 1º colocado, o prêmio é de R\$ 3.500,00; o 2º R\$ 2.000,00 e, o 3º R\$ 1.500,00. O melhor intérprete vai receber R\$ 1.000,00.

Segundo Luiz Marcelo Pinheiro, gerente de Marketing da TV Globo, este é o primeiro de uma série de festivais, que deverá acontecer anualmente. "Todo ano acontecerá um *Canta Cerrado* e o objetivo é que o festival atinja todo o Centro-Oeste". Para ele, o nível das músicas está muito bom, apesar de ter causado muitas surpresas: "Em Brasília nós esperávamos muito rock e não teve quase nada e, em Goiânia, onde o forte é música sertaneja, houve muito rock". O ecletismo das canções faz com que seja difícil saber qual a melhor música do festival. "Os ritmos são tão variados, que cada canção tem o seu valor e a sua beleza. Acho que será um julgamento difícil", acrescenta Luiz Marcelo.

Em Brasília, dentre os músicos finalistas está Adriano Faquini, com 10 anos de carreira e muito conhecido na

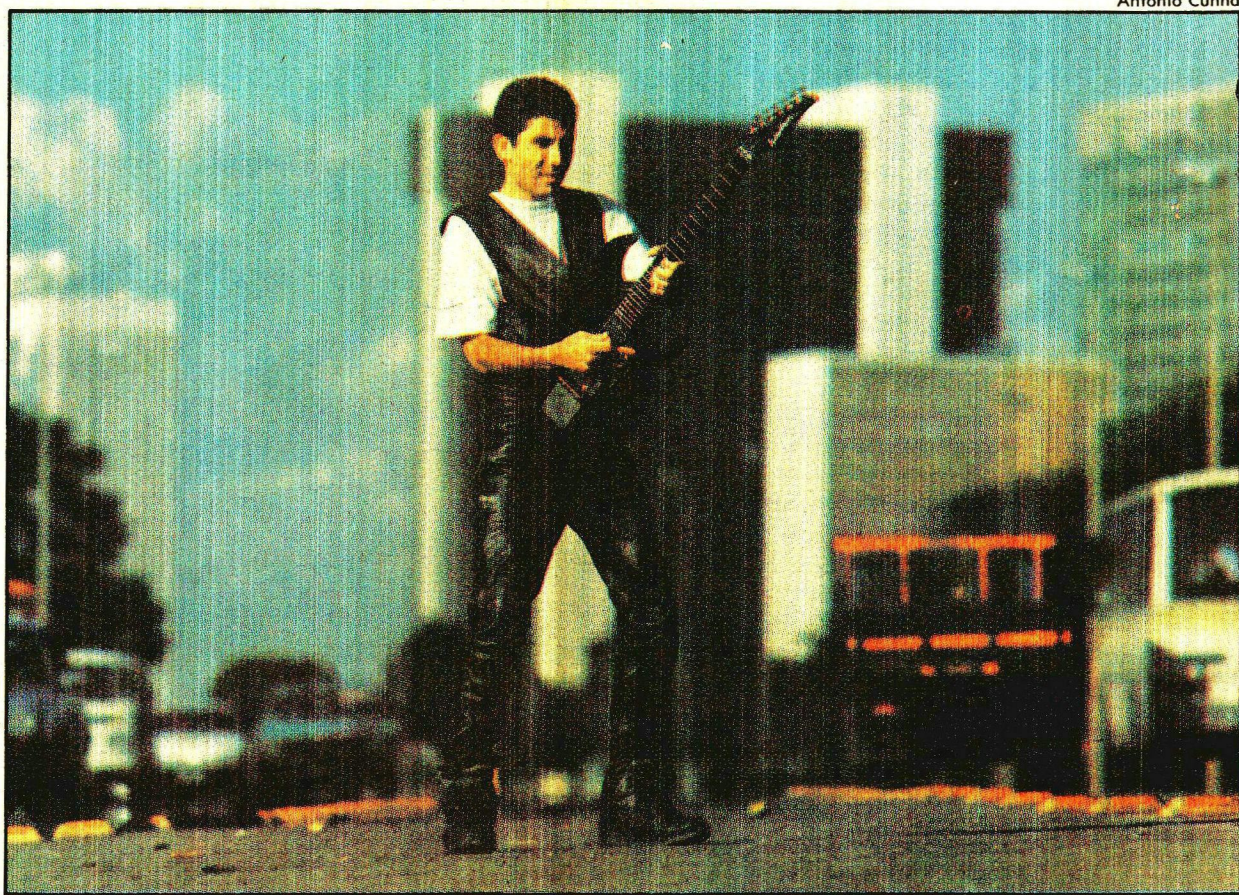
cidade. Ele é o autor e intérprete da canção *Liz Blues*. "Eu compus esta música em Lisboa, no ano passado, durante o Festival Ibero Americano de Arte e Cultura", diz. "É um blues com impressões da capital portuguesa", acrescenta. Faquini, que está lançando seu primeiro CD no próximo mês, acha que o melhor do festival é a grande variedade musical, com chorinhos, MPB de vanguarda e muita música mineira.

Raimundo Costa é outro finalista da cidade, com a música *Olhos Aler-tas*. "É uma toada romântica, como se fosse um quebra-cabeça infantil, mostrando a ingenuidade da paixão", avalia. O cantor e compositor, que já tem 20 anos de carreira, já participou de outros festivais, fez um clip para o pro-

grama *Fantástico* (Rede Globo), com a música *Café com Pão* e compôs várias letras em parceria com o cantor Oswaldo Montenegro. Atualmente, ele está com três músicas suas na trilha sonora da novela *Tocaia Grande* (TV Manchete). Seu estilo, mais voltado para a música do Nordeste, pode ser conferido esta noite, com *Olhos Aler-tas*. "Esta canção lembra os folguedos populares, e as festas de São João", diz. Para ele, o festival está superprofissional, além de ser uma oportunidade para se conhecer as músicas do Centro-Oeste.

Uma música inspirada numa paixão de adolescência, perdida pelas guinadas da vida... Assim é *Estória Pro's Netos*, do compositor e cantor Eduardo Rangel. Outro finalista de

Brasília, Rangel fez esta canção na esperança de encontrar esta paixão, que foi sua musa nos tempos de escola. A paixão foi tão forte, que ele até revirou os arquivos do Ministério da Educação, procurando nos dados do colégio onde a conheceu, uma pista de seu atual endereço, cidade ou País. Como não conseguiu encontrar nada, fez a canção, na esperança que chegue aos ouvidos de sua musa, através do *Canta Cerrado*. Além do músico, Rangel também trabalha como ator e faz shows com frequência em Brasília, Rio de Janeiro e interior de São Paulo. Sobre o festival, ele acha que o quisito sorte é que vai determinar o resultado final. "Eu acho muito difícil que um chorinho, por exemplo, dispute com um blues. São estilos muito diferentes".



Antônio Cunha

PROGRAMAÇÃO

1º Bloco

- 1ª — *Liz' Blues*
- 2ª — *Nóis é Jeca mais é Jóia*
- 3ª — *Estória Pro's Netos*

2º Bloco

- 4ª — *Estradas de Terra*
- 5ª — *Ponto de Fuga*
- 6ª — *Apê Deprê*

3º Bloco

- 7ª — *Tupl Or Not Tupl*
- 8ª — *Se Você não Vier Eu Choro*
- 9ª — *Olhos Alertas*

4º Bloco

- 10ª — *Chorinho Pra Você*
- 11ª — *Limites de Vão*
- 12ª — *Catirandê*

• Apresentação da banda brasileira *Pravda*

• Resultado do Festival e premiações

• Continuação do show do *Pravda*

FINALISTAS

DE BRASÍLIA:

- *Liz' Blues* (Adriano Faquini)
- *Estória Pro's Netos* (Eduardo Rangel)
- *Estradas de Terra* (Mizael Sobrinho)
- *Chorinho Pra Você* (Marcos de Carvalho)
- *Olhos Alertas* (Raimundo Costa)
- *Se Você não Vier Eu Choro* (Luciano Fleming)

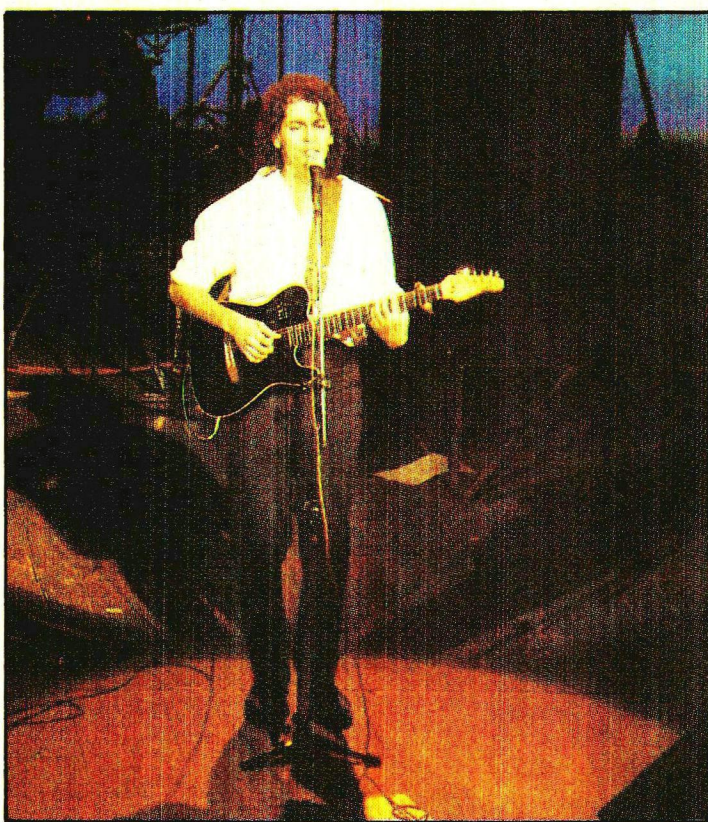
FINALISTAS

DE GOIÂNIA:

- *Tupl Or Not Tupl* (João Marcelo/ Mauri de Castro)
- *Ponto de Fuga* (Valter Mustafé)
- *Catirandê* (Braguinha Barroso/ Lucas Faria)
- *Nóis é Jeca mais é Jóia* (Juraldes da Cruz)
- *Limites de Vão* (Gustavo Velga/ Carlos Brandão)
- *Apê Deprê* (Fridão)

JURADOS

- **Neusa França** — pianista e presidente da Academia de Letras e Música de Brasília
- **Héllo Thadeu** — violonista, compositor e concertista em São Paulo
- **Irlan Rocha Lima** — jornalista
- **Leander Motta Miranda** — baterista e percussionista, integrante da Orquestra Jovem de Brasília
- **Marcos Rezende** — publicitário, radialista, músico e compositor
- **José Dias Raposo** — radialista, compositor e diretor de Programação da Rede Globo Nordeste
- **Marina Costa** — pianista e professora de música
- **Ana Amélia Gomyde** — pianista e compositora com formação erudita e popular
- **Hamilton Carneiro** — publicitário
- **Jonas Pires** — radialista e crítico musical
- **José Sebastião Pinheiro** — jornalista



Adriano Faquini (no alto da página) e Eduardo Rangel (alto, à esquerda) são de Brasília. Yara, Braguinha e Fridão são talentos de Goiás

■ **CANTA CERRADO** — Finalíssima do festival de música promovido pela TV Globo (Brasília) e TV Anhangüera (Goiânia). Após a apresentação das 12 músicas finalistas, show especial com a banda *Pravda*. Hoje, a partir das 22h30, no Ginásio da Asbac. Entrada franca.