

Curso atrai alunos de outros estados e países

Uma grande experiência de intercâmbio entre pessoas de várias naturalidades e nacionalidades. Esse é um dos mais positivos saldos do *Curso Internacional de Verão da EMB*, realizado sempre nos meses de janeiro.

A fama da programação de aulas e apresentações chega longe. Isso se comprova no interesse despertado em alunos e professores de todo o Brasil e do exterior. Quem vem uma vez, gosta e acaba querendo bis.

O maranhense Fernando Souza Nascimento, aluno da Escola de Música de São Luís, ficou sabendo através de colegas. Com essa é a quinta vez que comparece ao *Curso de Verão*. "O Curso é muito agradável. Tem gente de todos os níveis, com uma importante troca de informações", afirma o estudante.

O argentino Eduardo Carvalho participa pela segunda vez do evento da

Escola de Música, como aluno do pianista norte-americano Cliff Korman. Eduardo ouviu falar do Curso em seu país, na cidade de Rosario. No ano passado experimentou as aulas de Joel Bello Soares, que considera um "excelente professor". Apesar do curso ter começado há apenas três dias, Eduardo Carvalho informa que gostou mais desse, "no qual as coisas estão funcionando melhor".

Clifford Korman, pianista que mora em Nova York, recebeu recomendações sobre o curso do amigo Toninho Horta. "Estudo a música brasileira desde 1985. Cursos desse tipo são interessantes, pois se reúne muita gente diferente. Particularmente, aprecio bastante a riqueza e diversidade da música brasileira. As pessoas podem dizer em um determinado momento que a MPB é o samba ou o axé, mas na verdade representa bem mais." (MA)



O maranhense Fernando Souza Nascimento participa do curso pela quinta vez