



O Coral Cilt foi criado em 1992 e ensaia duas vezes por semana para realizar várias apresentações até o final do ano: canções eruditas em inglês, francês, hebraico e latim fazem parte do repertório

Cem vezes cantando a alegria

Coral do Centro Integrado de Línguas de Taguatinga comemora centésima apresentação com participação de outros três grupos vocais

A noite é de música em Taguatinga. O Coral Cilt do Centro Integrado de Línguas de Taguatinga comemora hoje sua centésima apresentação. E, para marcar a data, os coordenadores do grupo organizaram o I Encontro de Coros Escolares do DF, com participação de outros três corais.

Participam do encontro o Coral Musical do Centro Integrado de Línguas do Plano Piloto — cuja criação foi inspirada no coral de Taguatinga —, o Coral da Universidade Católica e o Coral Novas Vozes do Centro de Línguas do Guará, além, naturalmente, do Coral Cilt. O Coral Marista em Canto também estava agendado para subir ao palco do Teatro Iara Amaral, mas, por causa da formatura dos alunos da escola, não participará do evento.

Todos os grupos foram convidados

pela coordenadora do Coral Cilt, a professora de inglês Almerinda Garibaldi Mahmoud, 42 anos. Ela visitou as escolas nos últimos dois meses e garante que a recepção dos coros foi calorosa. “A acolhida dos grupos musicais foi muito boa. Só não chamamos mais grupos porque teríamos apenas um dia de apresentações”, diz Almerinda.

APRENDIZADO

A professora de inglês que há dez anos trabalha no Cilt, localizado na CSB 2/3, idealizou a criação do coral da escola há seis anos. A primeira apresentação do grupo formado por alunos, professores e funcionários da escola pública de línguas e por pessoas da comunidade ocorreria meses depois, em 25 de outubro de 1992, no Alameda Shopping. Desde então, os membros do coro se reúnem

duas vezes por semana, para cantar por seis horas ao todo. Em época de festas, os encontros se tornam mais frequentes.

O objetivo de Almerinda era encontrar mais um meio que facilitasse o aprendizado do aluno. Ao cantar músicas em outro idioma, o estudante estaria não só treinando o vocabulário, mas também a pronúncia e a interpretação. “O coral seria uma forma de deixar o aluno mais interessado no estudo da língua”, acredita a professora. E os coralistas não cantam apenas canções em inglês. Passam por seu repertório músicas eruditas e populares em espanhol, alemão, latim, hebraico, francês e até português.

O grupo atualmente conta com 45

integrantes, das mais diversas idades. Em comum, a vontade de cantar, incentivada pela regente Ivonildes da Mota Bastos, 60 anos. Aluna do Cilt em 1992, a então professora

aposentada de música voltou à ativa graças à insistência da coordenadora Almerinda.

“Não sei como ela descobriu que eu mexia com música. Ela só me deu descanço depois de eu aceitar reger o coral”, diz Ivonildes, que continua à frente do coro realizando um trabalho totalmente volun-

fila para tentar conseguir vagas para seus filhos na escola de línguas quando viu um cartaz do coro. “No outro dia fui me inscrever e desde então não parei mais de cantar”, lembra ela, que resolveu também passar a estudar inglês.

Aluno do Cilt desde 1992, Fabrício Sousa Dias, 18 anos, se inscreveu no coral casualmente. “Passei pela sala da coordenação e me perguntei ‘por que não entrar?’”, diz o primeiro tenor, que na apresentação de hoje fará um solo durante o encerramento do evento.

O encontro da noite de hoje pretende integrar os diversos coros das escolas do DF. “Essa reunião era um dos nossos objetivos quando criamos o Cilt, mas só agora conseguimos realizá-la. Esperamos que seja a primeira de uma série”, diz Almerinda Mahmoud.

“ESSA REUNIÃO ERA UM DOS NOSSOS OBJETIVOS QUANDO CRIAMOS O CORAL DO CILT, MAS SÓ AGORA CONSEGUIMOS REALIZÁ-LA. ESPERAMOS QUE SEJA A PRIMEIRA DE UMA SÉRIE”

Almerinda Mahmoud, coordenadora do Coral Cilt

tário. “Faço isso por amor à música”, conta.

O mesmo motivo levou a dona de casa Maria Oliveira de Sousa, 54 anos, a se matricular no coral. Há três anos, ela enfrentava uma longa

SERVIÇO

I ENCONTRO DE COROS ESCOLARES DO DF — Cine Teatro Iara Amaral (Sesi-Taguatinga: QNF 24). Hoje, a partir das 21h. Entrada Franca. Programação: Coral Musical (Cil-Plano Piloto); Coral da Universidade Católica; Coral Novas Vozes (Cil-Guará); Coral Cilt