



CASSIANO, da dupla Zé Mulato e Cassiano, e sua bela viola

Como nasce uma viola

O processo de construção da viola se inicia com a seleção das madeiras.

O fundo e as laterais são de jacarandá baiano, "a madeira mais nobre que há", explica Alexandre Alves. A frente é de pinho alemão. "Porque, como na Europa o clima é frio, a madeira fica mais macia. Quanto maior a maciez, melhor a sonoridade", ensina.

A parte de trás do braço da viola é feita de cedro ou mogno. Já a escala e o cavalete são de jacarandá ou ébano. O cavalete é o captador do som, que o recebe para, em seguida, projetá-lo no tampo da viola, levá-lo à caixa sonora e, daí, fazer com que o som saia

pela boca do instrumento.

A madeira precisa ser desidratada. Dela, são retiradas todas as nódoas. Passado esse processo de limpeza, vem o momento de entortar a madeira (deixando-a durante 24 horas dentro d'água). Isto dará o formato, o modelo do instrumento. Para isso, utiliza-se um ferro em alta temperatura.

As primeiras partes a serem unidas são as laterais (fortalecidas internamente por uma madeira chamada "reengrosso"). Depois, vem o fundo (amparado por pequenas madeiras, que não o deixam empenar) para, em seguida, colar-se a frente e a barra

sonora, que os artesãos intitulam de "alma" - ela define se o instrumento será mais grave ou agudo, dependendo do gosto do cliente.

"Nós trabalhamos o tampo até que ele atinja a nota *si*. Isto é chamado de 'timbragem'. Para fazer um instrumento mais agudo, é preciso deixar o tampo mais grosso. Já um som mais grave, encorpado, necessita de um tampo fino. Com a nossa experiência, nem precisamos de afinador para chegar ao *si*. Tudo é feito somente com o ouvido.

Dentre os clientes da Viola e Violões Aden encontram-se nomes como Marcos

Mesquita, Zé Mulato e Cassiano, Roberto Corrêa, Renato Andrade, Zezé de Camargo e Luciano, Leonardo (da dupla Leandro e Leonardo), Pena Branca (da dupla Pena Branca e Xavantinho), Aparício Ribeiro (presidente do Clube do Violeiro), o americano Dóris Drake (guitarrista que trabalhou com Elvis Presley), além de violeiros de várias regiões do país. As violas ou violões - que demoram cerca de 50 dias para ficarem prontas - saem, em média, por R\$ 1.100,00. A Viola e Violões Aden fica no Mercado SUL (QSB13, bloco B, loja 23, Taguatinga Sul). Fone: 352-4668.