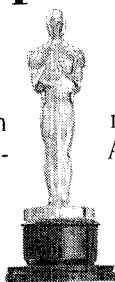


■ ANCELMO GOIS  
www.no.com.br

## O Oscar vai para Garotinho

Exemplo por que Garotinho tem hora que merece um Oscar de efeitos especiais. Em agosto, o governador voltou da Inglaterra trombeteando que a Enterprise Oil iria criar 4.000 empregos no



Rio investindo US\$ 800 milhões nos campos de Bijupirá-Salema. Não era nada disso. A inglesa vai comprar tudo em estaleiros estrangeiros, combatendo o desemprego – em outros países.

### A DP do Senado

Na época muita gente não entendeu como Artur da Távola havia trocado o Senado pela Secretaria Municipal das Culturas do Rio. Parecia optar por um cargo menor. Hoje ele explica: “Eu sai de Brasília convencido de que o Senado estava se transformando numa Delegacia de Polícia. O tempo mostrou que eu tinha razão, infelizmente.”

### O medo de estranhos

Foi-se o tempo em que era muito comum encontrar famílias que aceitavam alugar um quarto da casa para “moça de fino trato” ou “rapaz de boa família”. Em 1977, em 7% dos domicílios havia pelo menos uma pessoa sem nenhum parentesco com o dono da casa. Vinte e um anos depois, em 1998, o percentual caiu para 1,1% – atesta pesquisa de Marcelo Medeiros e Rafael Osório, do Ipea.

### Senador Eduardo Ricupero

Visivelmente abatido depois que se separou da prefeita Marta Suplicy, o senador Eduardo Suplicy, ex-pugilista amador peso pesado, está mirrado e sobrando nas roupas. Amigos acham que ele está a cara do ex-ministro da Fazenda Rubens Ricupero.

### Som no Jardim

Tem uma boate na Rua Abreu Fialho, no Jardim Botânico, que não deixa ninguém dormir.

### Mestrado miudinho

O CNPq baixará resolução cortando pela metade o tempo dos cursos de mestrado e doutorado nas áreas de ciência e tecnologia. É para aumentar o número de cérebros em setores estratégicos – telecomunicações, por exemplo. Hoje, é de dois e quatro anos a duração média dos cursos de mestrado e doutorado.

### Favela emergente

Já tem gaiato chamando a Rocinha de Downtown II depois que a prefeitura pintou a fachada de algumas casas na favela com cores fortes.